

**СОДЕРЖАНИЕ**

# I. Целевой раздел Программы………………………………………………………… …….…2

1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………2

2.Цели и задачи реализации программы…………………………………………………………...3

2.1. Цель реализации Программы……………………………………………………………….….3

2.2. Задачи……………………………………………………………………………………….……3

3.Принципы программы……………………………………………………………………….…….3

4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР………………………………………………………………………………………………..…..4

5.Планируемые результаты………………………………………………………………………….4

5.1.Целевые ориентиры………………………………………………………………………………4

5.2.Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного

возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР)……………………………………………………..7

**II. Содержательный раздел Программы**……………………………………………………..…9

2.1.Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями

развития ребенка……………………………………………………………………………………9

2.2.Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста……………………………………………………………………………………………….9

2.3.Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста…………………………………………………………………………………………....….10

2.4.Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста………………………………………………………………………….……10

2.5.В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для………………………………………..…11

2.6.В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для……………………………………………13

2.7.В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для………………………..15

2.8.В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для…………………………………………………..……………...….17

2.9.Взаимодействие педагогических работников…………………………………………………..19

2.10.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР………………………………………....21

2.11.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной программы……………………………………………………………………………..………….…..26

2.12. Календарное планирование образовательной и коррекционной деятельности……………42

2.13.Рабочая программа воспитания………………………………………………………….……..98

2.13.1 Целевой раздел Рабочей программы воспитания……………………………………………99

2.13.2.Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей……………………………………………………………………………………………......99

2.13.3.Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)………….………105

2.13.4.Календарный план воспитательной работы. Примерный календарный план воспитательной работы………………………………………………………………………………..………………..108

2.13.5.Организация предметно-пространственной среды………………………………………………………………………………………..…..…….113

**III.Организационный раздел**……………………………………………………………..…….…114

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР…………………………………………………………………………………………….…...…114

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………………………………………………..115

### 3.3.Распорядок дня, организация режимных моментов……………………………………..……..118

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**……….....…..120

4.1.Краткая презентация программы……………………………………………..

### V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ………………...120

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1. **Пояснительная записка.**

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) предназначена для специалистов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ясли сад №21 «Радуга» комбинированного типа города Мариуполя (далее - Учреждение) и педагогов групп компенсирующей направленности, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 3-х до 7-ми лет. Адаптированная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей младшего, среднего,старшего,подготовительного дошкольного возраста с ТНР, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей и обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Адаптированная программа разработана в соответствии с Федеральной Адаптированной образовательной программой дошкольного образования, Федеральной образовательной программой, на основе:

Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ясли сад №21 «Радуга» комбинированного типа города Мариуполя

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022  
  "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);  
   -Устав образовательного учреждения МБДОУ № 21   
   -Локальными нормативными актами образовательного учреждения  
   - Иными действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Мариуполя в сфере образования

1.2 МБДОУ № 21 «Радуга » осуществляет следующие основные виды деятельности:

-образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования;

-образовательную деятельность по адаптированной образовательной программе дошкольного образования;

-присмотр и уход за детьми, включающий в себя комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня;

-услуги и работы, обеспечивающие создание необходимых условий для организации образовательной деятельности, содержание имущества и помещений муниципальной собственности.

.  
 Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с ФАОП, АОП ДУ утвержденным календарным учебным графиком на 2023-2024 уч. год для детей с ТНР, учебным планом.

1. **Цели и задачи реализации программы.**

**2.1. Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

Целью обучения и воспитания ребенка с ТНР является коррекция недостатков речевого развития и связанных с ними особенностей психического развития дошкольника, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

**2.2. Задачи:**

-реализация содержания АОП ДО;

-коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и

индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных

представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования,

реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**3. Принципы программы:**

Поддержка разнообразия детства.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Позитивная социализация ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Сотрудничество Организации с семьей.

Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

Целесообразно в качестве принципов к формированию АОП ДО применить следующие принципы, отраженные в ФАОП ДО:

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными

разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное

развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**5.Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**5.1.Целевые ориентиры**

**реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения

сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми

слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные

произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**5.2.Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР)**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в ДОУ система мониторинга ориентирована на выявление образовательных достижений воспитанников. Данная система, направленная на:

а) построение образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей

дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решение задач:

* формирования программы;
* анализа профессиональной деятельности;
* взаимодействия с семьями;

в) изучение характеристик образования детей в возрасте от 1,5 до 8 лет;

г) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

*Особенностями системы оценки являются:*

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка личностных результатов);
* использование планируемых результатов освоения основной образовательной программы в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка успешности освоения содержания образовательных областей на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в различных видах детской деятельности;
* оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их.

***Педагогическая диагностика***

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

***Формы представления образовательных результатов****:*

* журнал учета реализации образовательной программы;
* устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в освоении образовательных областей;
* результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств воспитанников.

***Критериями оценивания*** являются:

* соответствие достигнутых результатов воспитанника требованиям к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования ФГОС;
* динамика результатов.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1.Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

-становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

-формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

-формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

-формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

-развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

-развития игровой деятельности.

**2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

-формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

-воспитание правильного отношения к людям, вещам;

-обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных

трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного

возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**2.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по

активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** по следующим

разделам:

-игра;

-представления о мире людей и рукотворных материалах;

-безопасное поведение в быту, социуме, природе;

-труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие

познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют

представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**2.5.В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:**

-развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

-формирования познавательных действий, становления сознания;

-развития воображения и творческой активности;

-формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

-формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности;

обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование;

представления о себе и об окружающем природном мире;

элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между

внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и окружающем мире;

-элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с

ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**2.6.В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

-овладения речью как средством общения и культуры;

-обогащения активного словаря;

-развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развития речевого творчества;

-развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомства с книжной культурой, детской литературой;

-развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

-профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их называния, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических

навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области **"Речевое развитие"** в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими

детьми.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми,

вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию

прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**2.7.В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

изобразительное творчество;

музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах,

развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать

аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести

следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся

(восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**2.8.В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

-становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

-овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность

кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области **"Физическое развитие"** по следующим разделам:

-физическая культура;

-представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в

индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области **"Физическое развитие"** для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

-физическая культура;

-представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

* **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и

торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со

строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**2.9.Взаимодействие педагогических работников**

* **с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

* **Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

* **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях

ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической

культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности

Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

**2.10.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР (диагностическая работа)** основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и

направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

* **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений

о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

**Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на

определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на

демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

**Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

**Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения:

замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического

обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

* **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования

артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР,** не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально -волевой сферы.

* **Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

* **Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную

речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого

слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

* **Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и

целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений

путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

* **Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.** Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

-определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:**

-правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

-определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.** Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

-пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

-грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

-использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

-соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:**

-овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

-свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

-адаптироваться к различным условиям общения;

-преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной программы**

Реализация Программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп:

\*индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка

\*выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования

\*динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка

\*индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи Программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Согласно Примерной адаптированной программе «интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе».

Интегрированный подход реализуется в Программе в следующих видах:

\*как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (педагогов, логопедов, родителей) и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно- тематический подход);

\*как взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);

\*как интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности

(тематические праздники);

\*как синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации педагоги-воспитатели и логопеды продумывает содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, специалистов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игры-театрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

Содержание адаптированной программы осваивается через следующие формы организации детской деятельности: образовательную деятельность, осуществляемую в режимных моментах, совместную деятельность с педагогом, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с родителями.

**Образовательные технологии для реализации адаптированной образовательной программы ДО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационные технологии** | | **Принцип** | **Формы, методы , приемы в ДОУ** | **Ожидаемый результат** |
| 1 | Здоровье сберегающие технологии | -«Не навреди!  -принцип сознательности и активности  -непрерывности здоровье зберегающего процесса - систематичности и последовательности - принцип доступности и индивидуальности -всестороннего и нармоничного развития личности -системного чередования нагрузок и отдыха -постепенного наращивания оздоровительных действий -возрастной адекватности здоровьезберегающего процесса - формирование валеологических навыков | Физкультурные занятия, Физические упражнения, Физкультминутки, Подвижные игры, Утренняя гимнастика,  Гимнастика пробуждения Пальчиковая гимнастика, Дыхательная гимнастика, Корректирующие упражнения (профилактика плоскостопия) Самомассаж Закаливание, Фитотерапия, Спортивные развлечения с родителями, спортивные праздники-соревнования Недели здоровья Прогулки Просветительская работа с родителями по валеологии Информационные стенды Валеологические занятия с детьми Выполнение санитарно-гигиенических требований Личная гигиена | - Улучшение показателей физического развития, эмоционального состояния. Благоприятная динамика в состоянии здоровья дошкольников (снижение числа случаев заболеваний в течение года); Совершенствование навыков самостоятельности у детей; Формирование желания и стремления вести здоровый образ жизни;  Повышение уровня физической подготовленности. Нахождение взаимопонимания с родителями по вопросу здоровьесбережения и ведения здорового образа жизни. |
| 2 | ИКТ- технологии | - Принцип активности - принцип доступности - принцип наглядности - принцип научности - принцип систематичности и доступности - принцип развивающего и дифференцированного обучения дошкольников - принцип воспитывающего обучения - принцип объективной оценки результатов - принцип интерактивности компьютерных средств | -создание мультимедийных презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми;  -использование ИКТ для проведения родительских собраний или консультаций специалистов для родителей;  -создание медиатек, которые представляют интерес не только для педагогов, но и для родителей - мультимедийные презентации - обучающие видеофильмы -дидактические игры Интегрированные занятия - КВН,Брей-Ринг - Викторины -Познавательные беседы - Практические задания - Развлечения -Мастер-класс для педагогов, для родителей - Решение проблемных ситуаций -Занятия с мультимедийной поддержкой - проектная деятельность - онлайн-консультации - | - Повышение интеллектуального уровня развития ребенка с помощью использования ИКТ -Активизация познавательной деятельноси дошкольников - повышение эффективности процесса обучения воспитанников -Повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ.  - Выявление уровня психолого-педагогической компетенции родителей  - Раскрытие личностного потенциала воспитанников в воспитательной системе ДОУ и семье.  - Реализация личностно- профессионального роста педагогов.  - Активизация педагогического и культурного сознания родителей, педагогов и других специалистов, для создания единой информационной среды. |
| 3 | «Мнемотехнология» | -Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является  развитие ребенка; - Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы  соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и  имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.  - Принцип природосообразности является одним из старейших педагогических принципов.  – педагогический процесс должен строиться в соответствии с возрастными и индивидуальными  особенностями детей;  - Принцип  целостности.  упорядоченности. Он означает достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами  педагогического процесса. | Использование мнемотаблиц, Мнемоквадраты, Мнемодорожки Использование опорных карточек Группировка материала  Структурирование материала Дидактические игры Речевые упражнения Игры-пантомимы  Составление рассказов Отгадывание загадок Пересказ текста Чтение литературы  Заучивание пословиц,поговорок, стихотворений Рассказывание  Использование коллажей, символов Речевые игры Интегрированные занятия  Практические задания Совместные мероприятия детей и родителей Самостоятельная деятельность с мнемотаблицами Составление описательных рассказов | Расширяется круг знаний об окружающем мире;  появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории; появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;  словарный запас выходит на более высокий уровень;  дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.  у педагога:  повысится эффективность образовательного процесса;  упрощение  для детей процесса непосредственно-образовательной деятельности (дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок);  ожидается повышение уровня речевого развития воспитанников. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Технологии проектной деятельности | -  Принцип развития личности.  -  Принцип абсолютно добровольного участия  - Принцип управляемости. Данный принцип сочетает целенаправленную организацию, четкую технологию и контролируемость процесса проектировани  - - Принцип  целостности.  упорядоченности. Он означает достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами  педагогического процесса.  - Принцип целостности. Подразумевает взаимодействие и установление взаимосвязи компонентов и этапов проектирования.  - Принцип культуросообразности. Данный принцип сочетает целенаправленность применения проектной технологии на удовлетворение ведущих потребностей личности в познании, общении и самореализации  -  Принцип единства исследовательской, проектировочной и педагогической деятельности. Предполагает сочетание проектировочной и исследовательской деятельности по отношению к субъекту деятельности  - Принцип продуктивности. Подразумевается полноценное включение детей во все процессы, объединение процессов обучения и практического использования информации. Проекты, в результате которых получают реальный продукт, помогают детям включиться в современные социокультурные условия и получать опыт.  - Принцип завершенности. Предполагает обязательное доведение проекта до завершения, до подтверждения предположения или его опровержения.  - Принцип открытости. Данный принцип предполагает возможность продолжения проекта или изучение других объектов в рамках той же тематики  - Ведущим для проектирования в ДОУ называют принцип социальной востребованности. Данный принцип предусматривает включение дошкольников в решение проблемных ситуаций, которые касаются не только жизни детей, но и значимы для всего общества. | В ***основу*** метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога и детей над определенной практической проблемой (темой).   * эвристические беседы; * постановка и решение вопросов проблемного характера; * выдвижение гипотезы; * наблюдения; * моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); * опыты; эксперименты * дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; * фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; * «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; * использование художественного слова; * трудовые поручения, действия; * подражание голосам и звукам природы   **Опыты (экспериментирование)**   * Состояние и превращение вещества. * Движение  воздуха, воды. * Свойства почвы и минералов. * Условия жизни растений.   **Коллекционирование (классификационная работа)**   * Виды растений. * Виды животных. * Виды строительных сооружений. * Виды транспорта. * Виды профессий.   **Путешествие по карте**   * Стороны света. * Рельефы местности. * Природные ландшафты и их обитатели. * Части света, их природные и культурные «метки» - символы.   **Путешествие по «реке времени»**   * Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Архаим — лабиринт). * История жилища и благоустройства. | Формируется у ребенка целостное восприятие мира, что помогает   ребёнку успешно расширять  полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.        Развиты творческие способности, инициатива, коммуникативные навыки, познавательный и поисковый интерес, самостоятельность. Знания, приобретаемые детьми входе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта.  Объединение педагогов,детей и родителей.  Обучит дошкольников работать в коллективе, сотрудничать,планировать свою работу.  Способствует развитию творческого и критического мышления дошкольников,повысится качество образовательного процесса.  Сформируется самостоятельность дошкольников, повысится самооценка,сформируется эмоциональный интелект и эмоциональная заинтересованность,сформруются навыки коммуникативного общения.  Систематизируются знания и умения дошкольников, развиваются познавательные и творческие мпособности.  Равивается речь и обагащается активный словварь дошкольников.  Повыситься компетентность педагогов. |
| 5 | Игровые технологии | - Достижение высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и  умений за счёт собственной активности ребёнка.  - Подбор средств,  активизирующих  деятельность детей  и повышающих её  результативность.  - принцип системности  - принцип научной базы  - принцип обучения  -принцип выбора  - принцип управляемости  - принцип схематического планирования  - Принцип творчества – максимальная ориентация на творческое начало в игровой и продуктивной деятельности дошкольников, приобретение им собственного опыта творческой деятельности  - принцип воспроизведения  - | игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их (подходит для младших групп);  группы игр на обобщение предметов по определённым признакам (подходит для средней и старшей групп);  группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных (подходит для старшей и подготовительной групп);  группы игр, воспитывающие умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. (подходит для старшей и подготовительной групп).  Игры физические (двигательные);  умственные (интеллектуальные);  психологические  Игры-драматизации  Игры –театрализация  Досуговые игры и мероприятия | Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность, формирование и применение знаний, умений и навыков на практике.  Воспитывающие: воспитание самостоятельности и воли, формирование определённых подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, общительности, коммуникативности, развитие навыков командной работы.  Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, придумывать оптимальные решения; развитие мотивации к учебной деятельности.  Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества, контроль стресса и саморегуляция, обучение общению. |
| 6 | Личностно-ориентированная технология | -принцип взаимодействия педагога и ребенка  - гуманистический принцип  - принцип систематичности  - Принцип деятельности — это включение ребёнка в учебно-игровую познавательную деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.  - Принцип дифференцированного подхода – решаются задачи эффективной педагогической помощи воспитанникам в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.  - принцип самоактуалъности (любой ребёнок принимается таким, каков он есть);  - принцип индивидуальности (развитие индивидуальности в соответствии со способностями ребёнка, его психофизическим развитием, типом темперамента, особенностями характера, половой принадлежности...);  - принцип субъектности (использовать субъектный опыт ребёнка, создавать условия для того, чтобы ребёнок был субъектом своей деятельности);  - принцип выбора (предоставлять свободу выбора предметов и видов деятельности каждому ребёнку, способствовать развитию инициативности); | - игры, занятия, спортивные досуги  - беседы, наблюдения  - экспериментальная и проектная деятельность  - упражнения, гимнастика, массаж  - тренинги, этюды, образно-ролевые игры  -конкурсы и выставки детского творчества | -повышение эффективности освоения учебного материала  - повышение системы обратной связи между педагогом и дошкольником  - повышение личностного развитие дошкольника  - Проявляющееся в повседневной жизни умение устанавливать партнерские взаимоотношения со сверстниками, формирование навыков коллективного взаимодействия.  - Овладение детьми коммуникативными навыками и умениями.  - Сформированная у детей способность исполнять различные роли, используя средства выразительности.  - Освоение детьми знаний о театральном искусстве.  - Определяемое социальными нормами поведение дошкольников в коллективе – умение договариваться, улаживать конфликты, отстаивать свою точку зрения социально приемлемыми способами, проявление у детей уверенности в себе, самодостаточности. |

### Организация совместной образовательной деятельности с детьми с ТНР и культурных практик в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** | |
| *Старшая группа с ТНР* | *Подготовительная к школе группа с ТНР* |
| ***Образовательная деятельность*** | | |
| Образовательные ситуации в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности | 15образовательных ситуаций в неделю | 17 образовательных ситуаций в неделю |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Подгрупповая логопедическая работа | 4 раза в неделю | 4 раза в неделю | |
| Подгрупповые занятия с педагогом- психологом | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| Индивидуальная коррекционно- развивающая работа со специалистами | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| ***Общение*** | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-  эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | |
| ***Физкультурно-оздоровительная деятельность*** | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно  8-10 минут | ежедневно 10 минут | |
| Физкультминутки | ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | | |
| Игры и физические упражнения на улице | ежедневно  15-20 минут | ежедневно  20-30 минут | |
| Гимнастика, стимулирующая деятельность речевых центров | ежедневно в утренний прием детей и вовремя непосредственно образовательной деятельности по 2-3 минуты | | |
| Закаливающие процедуры | ежедневно в течении дня | | |
| Занятия на тренажерах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю по 20-25 минут | 1-2 раза в неделю по 25-30 минут | |
| Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | |
| ***Игровая деятельность*** | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно- ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-  конструктивные игры) | ежедневно | 3 раза в неделю | |
| Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей дидактические, развивающие, музыкальные, и пр. | ежедневно | ежедневно | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-  конструктивные игры) | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Театрализованные игры | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | | | |
| Опыты, эксперименты | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | |
| Детский досуг | 1 раз в 2 месяца | 1 раз в 2 месяца | |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | | | |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |  | ежедневно |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |  | 1 раз в неделю |
| Детский досуг | 2 раза в месяц |  | 2 раза в месяц |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | | |  |
| Самообслуживание | ежедневно |  | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |  | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |  | 1 раз в 2 недели |
| Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада | ежедневно |  | ежедневно |

### Содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направление деятельности** | **Ответственный** |
| **I.**  **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** | | Инструктор по физической культуре |
| **1.1.** | **Формирование ходьбы, бега на носках, с высоким подниманием колен** |
| **1.2.** | **Формирование лазанья:** |
| Лазить по шведской стенке при поддержке взрослого |
| Подтягиваться по гимнастической скамейке |
| Перелезание через предметы, подлезание под дуги |
| **1.3.** | **Формирование равновесия**: |  |
| Сохранение динамического и статического равновесия на балансирах |
| Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком |
| **1.4.** | **Формирование метания:** |
| Прокатывать, бросать мяч друг другу |
| Попадать мячом в цель |
| Забрасывать мяч в корзину, стоящую на полу |
| Подкидывать мяч вверх и ловля не менее 10 раз |
| Отбивание мяча на месте и в движении |
| **1.5.** | **Подвижная игра** |
| Обучать ориентированию в пространстве. |
| Соблюдать правила в играх |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.5.** | **Формирование прыжков** |  |
| Прыжки в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, в глубину в указанное место. |
| Прыжки через скакалку |
| Прыжки на месте: ноги скрестно – ноги врозь, попеременно на правой и левой ноге, прыжки через 5-6 предметов на двух ногах. |
| **Технические средства:** Шведская стенка, гимнастические скамейки, маты, фитболы, скакалки, мячи резиновые разных размеров, кольцебросы. | | |
| **Периодичность проведения:** 1 раз в неделю индивидуальная работа | | |
| **Прогнозируемый результат:** выполнение физических упражнений (полностью, частично), (нужное подчеркнуть*)* | | |
|  | | |
| **II. ИГРА** | | Воспитатель |
| **2.1** | **Игры с бросовыми материалами, бумагой и тканью:** |  |
| Формировать сенсорно-перцептивные способности: узнавать материал зрительно, на ощупь, и по характерным звукам, производимым в действии с ним |
| **2.2** | **Игры, направленные на сенсорное развитие детей:** |
| Развивать систему зрительно – слухо - двигательной связи |
| Развивать тактильно – кинестетическое восприятие, познавательную функцию руки |
| **2.3** | **Театрализованные игры:** |
| Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам |  |
| **Технические средства**: Игрушки и оборудование для игр-экспериментирования с различными предметами и материалами. Дидактические пособия и игрушки (пирамидки, матрешки, шнуровки, настольно-печатные игры, домино, лото). Настольный театр, пальчиковый театр, настольно-плоскостной театр, театр на фланелеграфе или магнитной доске, театр резиновой игрушки**,** театр би-ба-бо, театр на рукавичках, ширма для показа спектаклей. | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение перцептивных действий, восприятие  пространственных и качественных свойств предмета, участие в игровой деятельности  (полностью, частично), *(нужное подчеркнуть)* | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю. | | |
| **III. РАЗВИТИЕ РЕЧИ НА ОСНОВЕ ФОРМИРОВАНИЯ**  **ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ И ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ** | | Воспитатель |
| **3.1** | Расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов |  |
| **3.2.** | Развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятий. |
| **3.3** | Расширять глагольный словарь. |
| **3.4** | Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами, словами-синонимами, сложными словами, однокоренными словами, многозначными словами, словами в переносном значении. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.5** | Учить детей составлять простейший словесный отчет о своих действиях (с помощью взрослого и самостоятельно), сопровождать свои действия речью |  |
| **3.6** | Совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и коротких текстов |
| **3.7** | Учить составлять рассказы-описания по образцу; связно рассказывать о содержании по серии сюжетных картинок и сюжетной картине. |
| **Технические средства:** Сюжетные картины и серия сюжетных картинок для составления рассказов. Предметные картинки. Игрушки и иллюстрации по лексическим темам. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. Алгоритмы и схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы. | | |
| **Периодичность проведения:** Индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала (полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | |
| **Литература:** Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» /автор Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., -СПб.: 2014. | | |
|  | | |
| **IV. КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ** | | Учитель- логопед |
| **4.1.** | **Развитие общей моторики** |  |
| Совершенствование статической и динамической координации движений, развитие зрительно-пространственной ориентировки |
| **4.2.** | **Развитие мелкой моторики** |
| Пальчиковая гимнастика: по зрительному образцу, с закрытыми глазами |
| **4.3.** | **Развитие артикуляционной моторики и нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Артикуляционная гимнастика: динамические и статические упражнения, развитие мимической мускулатуры. Подготовка к формированию правильной артикуляции звуков. |  |
| **4.4.** | **Развитие просодической стороны речи** |
|  | Формирование правильного речевого дыхания, длительной и направленной воздушной струи. Закрепление навыка мягкого голосоведения. Формирование умеренного темпа речи по подражанию и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса. |  |
| **4.5.** | **Коррекция произносительной стороны речи** |
| Уточнение произношения правильно произносимых звуков в словах и предложениях, потешках и играх. Постановка и автоматизация губно-зубных звуков и свистящих. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке всех звуков. |
| **4.6.** | **Развитие фонематического слуха** |
| Восприятие и воспроизведение ритмов, громкости, высоты звуков, интонации. Восприятие и выделение речевых звуков. |
| **4.7.** | **Формирование и развитие словаря.** |
|  | Уточнение и расширение запаса представлений, пассивного словаря, обеспечение перехода. Расширение предметного и глагольного словаря, активизация употребления качественных прилагательных. Развитие понимания обобщающего значения слов. |  |
| ***4.8.*** | **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.** |
| Практическое усвоение некоторых способов словообразования и словоизменения. Формирование умения согласовывать слова в роде и числе. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами. Формирование умения составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия. Формирование понятий «слово», «предложение» и умения оперировать ими. |
| ***4.9.*** | **Развитие связной речи.** |
|  | Формирование умения понимать обращенную речь.  Совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать их. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах, совершенствование навыка пересказывать хорошо знакомые сказки. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технические средства:** небольшие игрушки и муляжи по изучаемым лексическим темам; дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков, для формирования и совершенствования грамматического строя речи; картотека словесных игр; наборы игрушек для инсценировки сказок. | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 3 раза в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** Восстановление (компенсация) функций общения, контроля за своим поведением, усвоение программного материала (полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | |
| **Литература:** Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /автор Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., СПб.: 2014. | | |
|  | | |
| **V. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** | | Воспитатель |
| **5.1** | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 |  |
| **5.2** | Закрепить цифры от 0 до 9 - в подготовительной группе, соотносить цифры с количеством предметов; |
| **5.3** | Совершенствовать умение называть части суток, дни недели и месяцы года, закрепить представления об их очередности. |
| **5.4** | Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее), определять положение одного предмета по отношению к другому. |
| **5.5** | Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине). |
| **5.6** | Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр) |  |
| **Технические средства:** Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, счетные палочки); комплекты цифр; плоские и объемные геометрические фигуры; занимательный и познавательный математический материал; логико-математические игры; «волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала (полностью, частичное),  *(нужное подчеркнуть)* | | |
| **Периодичность проведения**: индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
|  | | |
| **VI. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ДЕТСКОЕ**  **ТВОРЧЕСТВО** | | Воспитатель |
| **6.1** | **Лепка** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Разминать массу двумя руками |  |
| Отщипывать мелкие кусочки пальцами |
| Раскатывать прямыми и круговыми движениями |
| Расплющивать  Создавать устойчивые, многофигурные конструкции, объединяя предметы и фигуры в небольшие группы |
| Совершенствовать навыки лепки предметов и объектов разными способами с натуры и по представлению, передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. |
| **6.2** | **Аппликация:** |
| Намазывание клеем заготовок перед наклеиванием |
| Наклеивание деталей на лист в нужном месте |
| Развивать точность и координацию движений |
| Вырезание ножницами (техники симметричного и ажурного вырезания) |
| **6.3.** | **Конструирование:** |
|  | Создание построек, композиций из геометрических форм, тематических конструкторов, бумаги и бросового материала по образцу, схеме и описанию |
| **Технические средства:** иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, пластический материал (пластилин, соленое тесто, масса для лепки), дощечки, стеки, губки для смачивания рук, клей, ножницы, цветная бумага, картон, конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек. | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала (полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
|  | | |
| **VII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ)** | | Воспитатель |
| **7.1.** | Совершенствовать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. |  |
| **7.2** | Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков |
| **7.3.** | Совершенствовать разные изобразительные (живописные и графические) техники различными материалами. |
| **7.4.** | Совершенствовать навыки декоративного рисования, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров используя ритм, симметрию в композиционном построении. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **7.5.** | Совершенствовать навыки сюжетного рисования, формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу, композиционные умения. |  |
| **Технические средства:** Гуашь, карандаши цветные, фломастеры, кисточки, стаканчики, штампы, подставки для кисточек, кисточки с разным ворсом, тарелочки для краски, влажные салфетки, бросовый материал, восковые мелки, иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, штемпельные подушечки, палочки для рисования, мольберт. | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала (полностью, частично), (*нужное подчеркнуть*) | | |
| **Периодичность проведения: индивидуальная** работа 1 раз в неделю | | |
|  | | |
| **VIII.МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ** | | Музыкальный руководитель |
| **8.1** | **Воспитание эмоционального восприятия музыки:** |  |
| Узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера |
| **8.2** | **Формирование умения петь:** |
| Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. |
| Развивать музыкальную восприимчивость, точно интонировать мелодию, петь слаженно, самостоятельно начинать и заканчивать песню. |
| **8.3** | **Развитие музыкально-ритмических движений*:*** |
| Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом. |
|  | Совершенствовать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг) |  |
| Учить передавать в движении образы животных и птиц |
|  | **Обучение игре на музыкальных инструментах:** |  |
| Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. |
| **Технические средства:** Баян, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты: звучащие и незвучащие, ударные музыкальные инструменты, образные игрушки, сюжетные картинки, картины времён года; записи классических произведений, музыки и песен для детей. | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** усвоение программного материала (полностью, частично),  *(нужное подчеркнуть)* | | |
|  | | |
| **IX. МЕРОПРИЯТИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ** | | Педагог- психолог |
| **9.1** | **Развитие целостного восприятия** |  |
| Развитие восприятия предметов, их свойств; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку |  |
| **9.2.** | **Развитие механической памяти** |  |
| Работать с непроизвольными формами памяти |  |
| **9.3.** | **Развитие зрительной и слуховой памяти** |  |
|  | Формировать произвольность сознательного целенаправленного запоминания с помощью специальных приемов, формировать логическую память. |  |
| **9.4.** | **Формирование мыслительных операций** |  |
|  | Формировать наглядно-действенное мышление, содержащее все основные компоненты мыслительной деятельности: определение цели, задачи, анализ действий, выбор средств достижения. |  |
| **9.5.** | **Развитие воображения** |  |
|  | Формирование творческих способностей |  |
| **9.6.** | **Развитие эмоционально-волевой сферы** |  |
|  | Формировать тенденции к самостоятельности, ответственности, к целенаправленным действиям |  |
| **Технические средства:** оборудование сенсорной комнаты: детский уголок с пузырьковой колонной, панно «Звездное небо» | | |
| **Периодичность проведения:** индивидуальная работа 1 раз в неделю | | |
| **Прогнозируемый результат:** восстановлены (компенсированы) функции общения, контроля за своим поведением; коррекция несформированных ВПФ; формирование взаимоотношений в детском коллективе; формирование мотивации к обучению (полностью, частичное), *(нужное подчеркнуть* | | |
| **X. РАБОТА С СЕМЬЁЙ** | | **Ответственные** |
| **10.1** | Консультации для родителей | Воспитатель, учитель-логопед,  педагог-психолог,  инструктор по физической культуре,  музыкальный руководитель |
| **10.2** | Участие в мероприятиях учреждения, муниципальных мероприятиях (фестивали, конкурсы, спортивные мероприятия, праздники и т.д.) |
| **10.3** | Родительские собрания |
| **Прогнозируемый результат:** восстановление социально-средового статуса (полностью, частичное), *(нужное подчеркнуть).* | | |

**2.12 Календарное планирование образовательной и коррекционной деятельности**

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ**

**УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

**СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА**

**ОКТЯБРЬ,1-янеделя.**

**«ОСЕНЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Тренировка  Плавного выдоха.  «Осенние листочки» | Развитие силыи длительности выдоха.  Упражнение с  тренажером | Дыхательные упражнения | «Осенние листочки» (повторение) |
| Общая моторика. Речь с  движением | «Листья» | «Дождик» | «Листья» (повторение) | «Дождик» (повторение) |
| Мелкая моторика | Пальчиковая  Гимнастика «Вышел дождик» | Пальчиковая гимнастика  «Осенние листья» | «Листья» (повторение). | «Вышел дождик» (повто- |
| Зрительно е ислуховое внимание. | Зрительное внимание.Игра  «Четвертый лишний»(потеме  «Временагода») | Зрительное внимание. «Что перепутал художник?»(лето  и осень) | Слуховое внимание.  «Лягушка»(№ 8,  с.23) | Зрительное внимание.Игра  «Разноцветныекруги» (игротека) |
| Лексика.  Связнна речь.  Грамматика | Актуализация словаря потеме.  Составление  предложений об осени по картинке. Распространение предложений  прилагательными | Составление рассказа из 4  предложений об осени по картинке | Образование относительных прилагательных (тема«Деревья»).  «Разноцветные листья» (№ 5) | Полные ответы на вопросы по теме  «Осень» |
| Грамота  Развитие навыков языкового анализа | Чтение слогов с пройденными буквами.Развитие навыко взвукового анализа слов (выделение начальных согласных звуков) Игра «Катины подарки» (№ 5) | | | |
| Звукопро- изношение | Общая артикуляционная гимнастика | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Работа над слоговой структурой  слова | Упражнение впередаче ритмического рисунка слов: *дуб,кусты,рябина* |

**ОКТЯБРЬ,2-я неделя.**

**«ОВОЩИ.ОГОРОД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Дыхательное упражнени№3 | Комплексное занятие по подгуппам(книга  «Разноцветные сказки» —  «Фиолетовая сказка») | Уточнение произношения звука [б]. Заучивание сти- хотворения: Беллочка и Боря, сидя на заборе, Булочки, баранки ели спозаранку. | Воспитание длительного плавного выдоха «Чей листик дальше  улетел?» |
| Общая  моторика | «Овощи» | «Присядь,когда  услышишьзвук[б]» | «Урожай» |
| Мелкая моторика | Тетрадь | Тетрадь | Пальчикова я гимнастика |
| Зрительно еислуховое внимание | Зрительное внимание.«Что прибавилось?» («Овощи») | Зрительное внимание.  «Покаживсебуквы-Б-» (таблица) | Слуховое внимание. Упражнение  «Наша  фядка» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Актуализация словаряпотеме.  Отгадываниеи  толкованиезагадок. Игра «В огороде у  козыЛизы» | Образование множественногочисласущ. Ифа с мячом «Один — много»словасозвуком[б]) | Овощи. Составление рассказовоб овощах по алгоритмам |
| Грамота. Развитие навыков языкового анализа | Чтение слогов и словспройденными буквами | Фонематический слух. Дифференциация[б]—[б'] покартинкам.Тетрадь. | Подбор словна[б]и [б'].  Соревновани е между командами. Чтение: ба, бу, бо, би. бак,бук,бок,  куб |
| Звукопро  изношение | Общая артикуляционная гимнастика | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Упражнение впередаче ритмического рисунка слов:*лук,репа, морковь,овощи* | | | |

**ОКТЯБРЬ,3-я неделя.**

**«САД.ФРУКТЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Развитие длительного  Плавного выдоха  «Чейпароходлучше гудит?» | Работа над четкостью дикции и  выразительностью речи. «Яблоко» | Дыхательное упражнение  №1(повторение) | Дыхатель ное  упражнени  е (№ 2 — картотека) |
| Общая моторика. Речь с  движением | «Ежик и барабан» | «Яблоня» | «Ежикибарабан» (повторение) | «Яблоня» (повторени е) |
| Мелкая моторика | Тетрадь | Пальчиковая гимнастика  «Компот» | Игра«Кто скорее соберет яблоки?» (игротека) | «Компот  »  (повторени е) |
| Зрительно е ислуховое внимание | Слуховое внимание.  «Яблоки» | Зрительное внимание.  Игра  «Что прибавилось?»(по теме «Фрукты») | Слуховое внимание.«Ежик и яблоки» | Зрительн ое внимание.  «Что изменилос ь?» («Фрукты»  ) |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Актуализация словаря по теме. Дифференциация овощей и фруктов.  Играа«Поможем клоуну» | Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на картинки | Образование относительных  Прилагательных по теме.  «Веселый повар» | Рассказ по картинке  «Сбор урожая» |
| Грамота. Развитие навыков языкового анализа | Фонематический анализ.  Определение места звука [б] в словах.  «Светофоры». Чтение слогов и слов с пройденными буквами | Фонематический анализ.  Определение места звука [б'] в словах.  «Разложипо корзинкам» | Фонематический слух. Дифференциация[б]—**[б']**в словах. «Помоги Незнайке». Чтение слогов и слов | Фонемат ический слух.  Дифференц иация звуков [б], [п] всловах Тетрадь |
| Звукопро  изношение | Специальные артикуляционные гимнастики для шипящих звуков и звука[р] | | | |
| Работа нал слоговой  структурой слова | Упражнение впередаче ритмического рисунка слов: *шмон,груша, мандарин* | | | |

**ОКТЯБРЬ,4-я неделя.**

**«ГРИБЫ.ЯГОДЫ.ЛЕС»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общие речевые навыки | Работа над ОРН в стихах.«Втесноте» | Уточнение произношения звуков [д], [д'|. Заучивание стихотворения:  Даня делом очень занят, Дом для  Даши строит  Даня. | Развитие силы голоса.«Эхо» | «Эхо»(закрепление) |
| Общая моторика | «За малиной» | «Наклонись,  Если услышишь звуки»[д],[д']». | «Поягоды» | «Поягоды» (повторение) |
| Мелкая моторика | «Влесидеммы погулять» | Тетрадь | Тетрадь | Тетрадь |
| Зрительно  е  и слуховое  внимание | Слуховое внимание | Зрительное внимание.  «Найди все буквы -Д-» | Слуховое внимание «Под-  скажи словечко» | Зрительное внимание.  Разрезные картинки из 8  частей(по теме) |
| Лексика.  Связная речь.  Граммати ка | Актуализацияи расширение  словаря по теме. Игра«За грибами» . Загадки | Образование сущ.с уменьш.- ласкат.  суффиксами. Игра с мячом «Назови  ласково» (словасо звуками [д],[д']) | Образование относительных прилагательных.  «Веселый повар» | Составление рассказов по  Опорным картинкам.  «Влесу» |
| Грамота. Развитие навыков языкового анализа | Дифференциация звуков |б'] — [п'] в словах. Работа с  сигналами. Чтение слогов и слов с пройденными буквами | Дифференциаци я звуков  [д],[д'] всловах.  Звуковой анализ слов. | Звуковой анализ слогов:  ***да, до,ду*** | Фонематический анализ. Определение места звука [д] в словах«Светофоры».  Чтениеслоговислов с новой буквой |
| Звукопро изношение | Специальные артикуляционные гимнастики для шипящих звуков и звука[р] | | | |
| Работа над  слоговой структуро  й  слова | Упражнение в передаче ритмического рисунка слов:*клюква, малина,земляника* | | | |

**НОЯБРЬ,1-янеделя.**

**«ОДЕЖДА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Развитие ритмичной и выразительной речи.  «Дождик,  дождик» | «Дождик, дождик» (закрепление) | Дыхательное упражнение | Дыхательное упражнение  №3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общая моторика, координаци я речи с  движением | «Помощники» | «Обезьянка»(с платочком) | «Помощники» | «Обезьянка»(с флажками) |
| Мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика  «Аленка-маленка» | Тетрадь | «Ктоскорее застегнет?»  (игрушкина пуговицах) | «Застегнибыстрее» (игрушкина кнопках) |
| Зрительное и слуховое внимание.  Развитие навыков языкового  анализа | Зрительное внимание. «Что изменилось?»(по теме «Одежда») | Фонематические представления.  Подборсловна звуки [д|, )д'].  Соревнование  «Ктобольше?» | Зрительное внимание.  «Четвертый лишний»(потеме  «Одежда») | Слуховое внимание |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Расширение словаря по теме.  Отгадывание и  Толкование загадок | Образование относительных прилагательных (по теме  «Одежда») | Использование несклоняемого существительного *пальто.*  Составление  предложенийпо картинкам | Составление  рассказов-описанийоб одежде. Игра  «Магазин» |
| Грамота | Чтение слогов и слов с пройденными буквами | | | |
| Звукопрои зношение | Постановка шипящих звуков.«Балалайка» | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работанаддвусложными словами сзакрытымслогом истечениемсогласных  *(кафтан).*Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |
| **НОЯБРЬ,2-я неделя.**  **«ОБУВЬ»** | | | | |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые паники | Упражнение№6 | Уточнение произношения звука (г).  Заучивание стихотворения: Гуси бегом на лужайкубегут,  ГаляиГошагусей стерегут. | Работа над четкостью дикции (стихотворение М.Смирновой  «Таня- неумелочка») | Работанадшепотной речью. «Валенки» |
| Общаяи мелкая  моторика | Пальчиковая гимнастика «Новые  кроссовки» | Тетрадь | Тетрадь | «Зашнуруй ботинки» (игрушки-шнуровки) |
| Зрительно е ислуховое  внимание | Зрительное внимание. «Что лишнее?» (обувь,  одежда) | Зрительное внимание.  «Выберивсе  буквы-Г-»(игра | Зрительное внимание.  «Подбери пары  тапочек» | Зрительное внимание.Игра с куклой. «Что  изменилось?» (обувь) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | «Составь слово») | (игротека) |  |
| Развитие навыков языкового анализа | Фонематический слух.  Дифференциация звуков **[д]** —т). Тетрадь | Фонематический слух.  Дифференциация звука|г|от других согласных в ряду звуков, слогов,  слов.Работа с сигналами | Слоговой анализ слов-назнаний обуви | Фонематический слух.Дифференциация (г) — [г') покартинкам. Тетрадь .Звуковой анализ слогов: **[га],( ry], [го)** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Расширение словаря по теме.  Отгадывание и  Толкование загадок | Образование множественного числасущ.  Игра  «Один—много» (слова с М, [г']) | Образование род.п.суш.по теме.«Чего не хватает?» | Согласование прилагат.с суш.  «Какой?Какая? Какие?» |
| Грамота | «Печатание» и чтение слогов и слов с пройденными буквами | Игра«Составь слово».  Выкладываниеи чтение слогов с  буквой -Г- | Чтениеслов: *дог, год, нога, дуга, могу* | Профилактика дисграфии. «Какие буквы зачеркнуты?» |
| Звукопро  изношение | Постановкашипящихзвуков.«Балалайка» | | | |
| Работа над слоговой  структурой слова | Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных. Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**НОЯБРЬ,3-я неделя.**

**«ИГРУШКИ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Днинедели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Постановка дыхания.  Упражнение7 | Комплексное занятие по подгруппам.  Книга  «Разноцветные сказки» —  «Разноцветная сказка» | Упражнение7 (закрепление) | Упражнение7 (закрепление) |
| Общая и  мелкая моторика | Тетрадь | «Мячик мой» | Координация речи с движением.  «Лошадка» |
| Зрительно е ислуховое внимание | Зрительное внимание. «Что прибавилось?»—по теме «Игрушки» (на  магнитной доске) | Слуховое внимание.  «Помоги Андрюшке» | Слуховоевнимание.  «Подскажисловечко» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов (по теме  «Игрушки») |  | Фонематический слух.  Дифференциация  |к) — [г]всловах. Тетрадь | Фонематический слух.  Дифференциация звуков[к']—[г]в  словах.Работас сигналами |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Актуализация словаря по теме.  Отгадывание и  Толкование загадок | Рассказ- описания о любимых  игрушках | Составление  Рассказа по плану(по картине «Жадный мальчик») |
| Грамота | «Живыебуквы». Составление и чтение слов с  пройденными буквами | Чтение  предложенийс пройденными буквами | Ребусы из пройденныхбукв |
| Звукопро  изношение | Игры«Тишина»,«Лесшумит», «Поезд»,«Балалайка» | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Проговаривание двусложных слов с закрытым слогом и стечением согласных *(бантик, фантик, винтик).* Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**НОЯБРЬ,4-я неделя.**

**«ПОСУДА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Упражнение7 (повторение) | Уточнение произношения[ф]. 1Ф'1- Заучивание стихотворения:  Фиолетовый фломастер  Все неправильно раскрасил.  Флаг,фонтан, фонарь —  Все это фиолетового цвета. | Упражнение7 (повторе-  ние) | Работа над четкостью дикции.Загадка про поварешку |
| Общая моторика. Мелкая  моторика | Тетрадь | Тетрадь | «Чайник» | Пальчиковая гимнастика  «Помощники» |
| Зрительно е и  слуховое внимание | Зрительное внимание.  «Разбитыечашки» (игротека) | Зрительное внимание.  «Покаживсе буквы -Ф-» | Слуховое внимание | Зрительное внимание.«Убелочки в гостях» (игротека) |
| Развитие навыков языкового анализа | Делениенаслоги названий посуды | Дифференциаци я звука 1Ф] от других звуков в словах.  «Разноцветные | Дифференциаци я звука [ф'] от других звуков в словах (с опорой  накартинки) | Дифференциация звуков [ф] — !Ф1 ч словах.Тетрадь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | флажки» |  |  |
| Работа над слоговом структурой  слова | Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных  *(стакан).*Составление предложений с отработанными словами | | | |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Расширение словаря по теме. Формирование понятий: *чайная, столовая,кухонная*  *посуда.*Загадки | Образование множеств,числа суш. «Один — много»(словасо звуками [ф].  [ф'1 | Составление рассказов-  описанийопосуде | Согласование прилагат.ссущ. *Какой? Какая? Какое?^*мячом) |
| Грамота | Разрезная азбука. Составление и чтение слогов и  словспройденными буквами | «Живыебуквы». Составление и чтение слогов с новой буквой | Чтениесловс новой буквой | Профилактика дисгра-фии.«Какие буквы написаны неправильно?» |
| Звукопро изно-шение | Игры«Мухивпаутине»,«Пчелыимедвежата»,«Пчелкисобираютмед» «Балалайка» | | | |

**ДЕКАБРЬ,1-я неделя.**

**«ЗИМА.ЗИМУЮЩИЕПТИЦЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Днинедели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостьюдикции.  «Гололедица»(В. Берестов) | Уточнение произношения звука [в] в стихотворении:  В ванне Вовочку купают  и водою поливают | Работанадясной шепотной речью.  «Снегири» (Л.Татьяничева) | Упражнение6 (закрепление) |
| Общаяи мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика«Пирог» | «Присядь,если услышишьзвуки [в], [в']» | Тетрадь | «Снеговик» |
| Зрительно е ислуховое внимание | Зрительное внимание.Игра  «Разноцветные  круги»(признаки зимы) | «Покаживсе буквы -В-» (таблица) | Зрительное внимание.«Свяжи шапочку» (игротека) | Зрительное внимание.  «Снеговики»(найди  одинаковых), (игротека) |
| Развитие навыков языкового анализа | Деление на слоги названийзимующих птиц | Дифференциаци я звука [в] от других звуков, слогов, слов.  «Разноцветные сигналы» | Звуковойанализ слова*ива.*Тетрадь | Подборсловсо звуками [в], [в'].  Соревнованиемежду командами |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(снеговик,снегокат).*  Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Рассматривание картины«Первый снег». Беседа.  Актуализация словаря.  Отгадывание  загадок | Образование однокоренных слов от слова *воробей.*Играс  мячом«Передай дальше» | Употребление предлогов. Игра  «Укормушки» | Образование притяжательных прилагательных по теме «Зимующие птицы».Игра«Чей?  Чья?Чьи?»(смячом) |
| Грамота | Чтениеслови слогов с новой буквой | Тетрадь | Ифа «Составь слово». Чтение словсбуквой-В- | Чтение  предложений:*У Вики вата. У Вити вода.* |
| Звукопро  изношение | Игры«Поезд»(повторение),«Пчелы»(повторение),«Моторчик» | | | |

**ДЕКАБРЬ, 2-янеделя.**

**«ДОМАШНИЕЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостью дикции.  «Котик» (О. Высотская) | Упражнение 7 (повторение) | Развитие диалогической  речи. Диалог  «Кисонька- мурысонька» | Упражнение 7  (закрепление) |
| Общая и мелкая моторика.  Зрительное  и слуховое внимание | Пальчиковая гимнастика  «Буренушка» | Координации  речисдвижением.  «Как мы поили телят» | Тетрадь | Зрительное внимание. «Кого не стало?» (домашние животные) |
| Развитие навыков языкового анализа | Дифференциация звуков[ф]—|в](с опорой на  картинки). Тетрадь | Дифференциаци я звуков [ф] — [в'] с опорой на картинки. Игра  «Разложи картинки» | Слоговойанализ названий домашних животных.  «Пастушки» (игротека) | Составление и анализ предложений о домашних животных |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  домашнихживотных с рассматриванием картинок. Загадки | Грамматический стройречи.Сущ.с суффиксами*-онок,*  *-енок.* Игра  «Найди маму» (игротека) | Развитиесвязной речи. Рассказы-описания о домашних животных по  плану | Грамматический строй речи.  Притяжательные  прилагат.Игра«Кто за забором?» |
| Грамота | Чтение и «печатание»предложений с пройденными буквами | | | |
| Звукопро  изношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в открытых слогах и цепочках  открытыхслогов.«Моторчик» | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(котенок,ягненок).*  Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ДЕКАБРЬ, 3-я неделя.**

**«ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Дни недели | | | |
| работы | понедельник | вторник | четверг | пятница |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостьюдикции.  «Белка» (А. Прокофьева) | Упражнение7 (повторение) | Преодоление твердой атаки гласных.  Проговаривание  предложений | Упражнение7 (закрепление) |
| Общая  и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание | Тетрадь | Общая моторика.  «Маленький кролик» | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание.  «Кто убежал?» (дикиеживотные) |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговойанализ названий диких животных | Подборсловсо звуками  (ФЬ 1Ф1-  Соревнование между  командами | Определение места звука  (ф)всловах.  Работа со светофорчиками | Составление и анализпредложениио диких животных.  Работасраздаточным материалом |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о диких животных(сопорой на картинки).  Загадки | Придумывание загадок-описаний о диких животных.  «Волшебный мешочек» | Грамматический строй речи.  Притяжательные прилагательные.  «Ктозадеревом?» (№ 1) | Грамматический строй речи.  Употреблениесущ.в твор. п. «Кто чем питается?» |
| Грамота | Чтениеслови предложений с известными  буквами | «Печатание»на доске и чтение слов и  предложений | Профилактика дисграфии.  «Какиебуквы  зачеркнуты?» | Профилактика дисграфии.«Какие буквы написаны  неправильно?» |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в словах с открытыми слогами. Игры «Помоги Жанне», «Помоги Маше», «Моторчик» | | | |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(лисенок, бельчонок).*  Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ДЕКАБРЬ, 4-янеделя.**

**«НОВЫЙ ГОД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над интонационной выразительностью речи. «Тает месяц молодой».  Пальчиковая гимнастика | Уточнение произношения звука [х] в стихотворении:  Харитон поймал тритона, Хвостик длинный у  тритона. | Работа над  Ясной шепотной речью. «Год прошел».  Пальчиковая гимнастика | Диалог «Медведь» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общая и мелкая моторика. Зрительноеи слуховое  внимание | «На елке» | Зрительное внимание.  «Составь слово».  «Выберивсе буквы -Х-» | Тетрадь | Зрительное внимание.Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов по теме | Дифференциаци я звуков [х] от других звуков в  ряду звуков, слогов,слов.  «Разноцветные  флажки» | Звуковойанализ слова *уха.* Работа с раздаточным материалом | Дифференциация звуков **[к]** — (г] — [х].Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о новогоднем празднике(с  рассматриванием картинок).Загадки | Образование однокоренных слов от слова *хлопушка.*Игра  «Передай мяч» | Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок.  «Подарок Незнайки» | Грамматический строй речи.  Относительные прил. По теме.Игра с мячом |
| Грамота | Разгадывание ребусов | Тетрадь | Чтение  Предложений с новой буквой | Чтение  Предложений с  пройденными буквами |
| Звукопроиз ношение | Автоматизация произношения шипящих в словах с открытым слогоми в  Предложениях с этими словами .Игра«Кого везу тежи?»и т.п.Проговаривание на  «моторчике»слов ссочетанием-др- | | | |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(снегопад).*  Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ЯНВАРЬ,2-я неделя.**

**«МЕБЕЛЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые  навыки | Упражнение7 | Работа над четкостью дикции.  «Я за книжку...» | Работа над ясной шепотной речью.  Загадка про буфет | Преодоление  Твердой атаки гласных |
| Общая и мелкая моторика, зрительное ислуховое  внимание | Мелкая моторика. Тетрадь | Развитие слухового внимания.Игра  «Будь внимательным» | Пальчиковая гимнастика  «Квартира» | Зрительное внимание. «Что изменилось?»(потеме  «Мебель») |
| Развитие навыков языкового анализа | Составление и анализ предложений по теме *(Это дубовый шкаф. Вот*  *новыйстул.*Ит.п.) | Слоговой анализ названий мебели.  «Кто скорее?» | Подбор слов со звуками(к)[г],[х]. Соревнование между командами | Подбор слов — названий мебели на звук (K.И фа «Кто больше?» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседапо теме  «Моя комната» (с рассматриванием картинок).Загадки | Связная речь. Рассказы- описания о мебели по плану | Грамматический строй речи.  Относит,  прилагательные (тема«Мебель»). | Расширение словаря (части мебели).Беседа по картинкам |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Игра смячом |  |
| Грамота | Чтение предложении с пройденными  буквами | | Разгадывание ребусов с пройденными  буквами | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в закрытых слогах и цепочках закрытыхслогов Автоматизацияпроизношения изолированного звука [р]. Игра  «Самолеты» | | | |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанаддвусложными словамисзакрытымслогом*(диван,комод,буфет).*  Проговариваниепредложенийотработаннымисловами | | | |

**ЯНВАРЬ,3-я неделя.**

**«ТРАНСПОРТ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над интонационной выразительностью речи. «Самолет» | Уточнение произношения звука [ы] в стихотворение:На глазах у детворы Улетают ввысь  шары. | Преодоление твердой атаки гласных.  Проговаривание предложений | Работа над четкостью дикции. Загадкапровагоны |
| Слуховое и зрительное внимание | Слуховое внимание.«Ехали медведи» | Зрительное внимание.  «Составь слово».  «Выберивсе буквы -Ы-» | Слуховое внимание. «Что лишнее?»(водный и воздушный  транспорт) | Зрительное внимание.«Что  перепуталхудожник?» (игротека) |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговойанализ названий  транспорта.  «Расставьпо гаражам» | Звуковойанализ слова *дым.*  Тетрадь | Составлениеи анализ  предложенийо транспорте | Подбор слов со звуком[ы]взаданном месте |
| Общая и  мелкая моторика | «Самолет» | «Подпрыгни,  когдауслышишь звук [ы]» | Координация  речисдвижением.  «Теплоход» | Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа по картинке«Виды транспорта».  Загадки | Образование множеств, числа сущ.Лото«Один  — много» | Употребление в речи предлогов. Игра с машинами (с комментированнием  действий) | Составление  рассказов-описаний о транспорте (по  предложенному плану) |
| Грамота | Профилактика  дисграфии.«Буквы сломались» | Тетрадь | Чтениесловс новой буквой | Чтение предложений с новой буквой |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения шипящих с закрытыми слогами .Игры«Что нарисовала мышка?», «Что увидел жираф?» Автоматизация произношения  изолированногозвука[р]. Игра«Цветные автомобили» | | | |
| Работанад  слоговой | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(самолет).*  Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ЯНВАРЬ,4-я неделя.**

**«ПРОФЕССИИ НА ТРАНСПОРТЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** |  |  |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостью дикции, выразительностью  речи.«Машинист» | «Моряк» | Преодоление твердой атаки  гласных. Пение гласных | Работа над силой голоса. Упражнение  «Паровозы гудят» |
| Зрительно е и  слуховое внимание. Общая и мелкая  моторика | Тетрадь | Пальчиковая гимнастика | Упражнение  «Летчик» | «Шофер» |
| Развитие навыков языкового анализа | Дифференциация звуков[ы]—[и]в ряду звуков,слогов, слов.«Разноцветные  сигналы» | Слоговойанализ названий профессий на транспорте. «Кто  скорее?» | Определение места звука [ы] на фонеслова.Работа со  светофорчиками | Составление и анализ предложений о профессиях на транспорте |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  профессиях на транспорте. Загадки | Связная речь. Рассказ о  профессии по  плану(сопоройна картинку) | Грамматика. Твор. п. сущ. «Кто чем управляет?»(с мячом) | Грамматика. Дат. п. сущ. «Кому что нужно?» (с мячом) |
| Грамота | Чтение слов и предложений с  Пройденными буквами | | Ребусы | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения шипящих в словах с закрытыми слогами и предложениях с этими словами. Игры «Помоги мишке», «Помоги ежику» и т. п. Автоматизация звука [р] в открытых слогах | | | |
| Работа над слоговой  структурой слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом. Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ФЕВРАЛЬ,1-я неделя.**

**«ДЕТСКИЙ САД. ПРОФЕССИИ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостьюдикции, интонационной выразительностью речи. «Повар» | Уточнение произношения  звуков[с],[с']в стихотворении:  Санки Сашины сломались,  На снегу лежать остались. | Работа над ясной шепотной речью.  «Дворник» | Работа над интонационной выразительностью  речи. «Врач» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Зрительно  е  и слуховое  внимание.  Координа ция речи с движением.  Мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика  «Нашагруппа» | Тетрадь | Тетрадь | Слуховоевнимание.  «Кто  лишний?» (профессиина  транспортеив детском саду) |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговойанализ слов — названий профессий в детском саду | Дифференциаци я звука [с] от других звуков в  ряду звуков, слогов,слов.  «Разноцветные сигналы» | Составлениеи анализ  предложенийо профессиях в детском саду | Звуковойанализ слова *осы.*  Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Граммати ка | Экскурсияпо детскому саду.  Расширение словаря.Беседа | Образование однокоренных слов от слова *сад.* Игра с мячом  «Передай дальше» | Связная речь. Рассказы о профессиях в детскомсаду(по предложенному плану) | Грамматический строй речи. «Кто чем пользуется?»(Твор.п. существительных с опорой на картинки) |
| Грамота | Профилактика дисграфии.  «Допишибуквы» | Игра«Составь слово».  Выкладываниеи чтение  слоговисловс буквой -С- | Чтение  предложенийс новойбуквой | Чтение предложений  с  пройденными буквами |
| Звукопро изношение | Автоматизация произношения шипящих в играх«Кот накрыше», «Пирожок» Автоматизация произношениязвука[р]в цепочках открытых слогов. Игра  смячом«Передай дальше» | | | |
| Работа над слоговой  структурой слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом(логопед).Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ФЕВРАЛЬ,2-я неделя.**

**«ПРОФЕССИИ. ШВЕЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостьюдикциии выразительностью речи. «Портниха»  Б.Заходера | Работа над ясной шепотной речью.  «Ты,портной...» | Работа над интонационной выразительностью  речи.«Ярубашку сшила мишке» | Преодоление твердой атаки гласных.  Проговаривание предложений |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Зрительно е ислуховое внимание. Координац ия речи с движением, мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика  «Наперсток» | Тетрадь | Слуховое внимание«Что  лишнее?» (орудия труда портнихи и  повара) | Зрительное внимание.  «Ктолишний?» (профессии на  транспорте, в детскомсаду,в  ателье) |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов-названий швейных  принадлежностей | Составлениеи анализ  предложенийо портнихе | Определение места звука [с] в словах.Тетрадь | Дифференциация звуков [с] — [с'] (с опоройнакартинки). Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о профессиишвеи(с опорой на картинки).  Расширение словаря.Загадки | Твор.п.сущ.  «Чем пользуется портниха?» (выберииназови картинки) | Составление рассказа **о** портнихе (по предложенному плану) | Развитие  грамматического строя речи.  Относительные прилагательные.  «Какие платья сшила портниха?» |
| Грамота | Чтение слогов,слов и предложений с пройденными буквами | | | |
| Звукопро изношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в игре«Поровненькой дорожке» (. Автоматизация произношения звука [р] в словах с открытым  слогом.Игра «Помоги Роме» | | | |
| Работа над слоговой  структурой слова | Работанад трехсложными словами с закрытым слогом.Проговаривание предложений с отработанными словами | | | |

**ФЕВРАЛЬ,3-я неделя.**

**«ПРОФЕССИИ НА СТРОЙКЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью.  «Плотник» | Уточнение произношения звука [з] в стихотворении:  Под зонтом гуляетЗоя,Зоя  прячется отзноя. | Работа над четкостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью  .«Каменщик» | Работа над четкостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью.  «Маляр» |
| Зрительно  е  и слуховое  внимание.  Координа  ция речи с движением, | Координация речи с движением.  «Маляры» | Тетрадь | Тетрадь | Слуховое внимание  «Кто  лишний?» (профессиив  детском саду и на стройке) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| мелкая моторика |  |  |  |  |
| Лексика.  Связная речь.  Граммати ка | Беседа о профессияхна стройке.  Расширение словаря (экскаваторщик,  крановщик,  сварщик) | Образование множ.числасущ., начинающихсясо звука [з|. Игра с мячом «Один — много» | Развитие речи. Рассказы- описания о маляре,штукатуре, каменщике | Дат.п.сущ.«Кому что нужно?» (профессии на  стройке) |
| Грамота | Профилактика дисграфии.  «Буквы сломались» | Выкладывание на магнитной доске и чтение  слоговисловс буквой -3- | Чтениеслови предложений с буквой -3- | Профилактика дисграфии.«Буквы перепутались».  Тетрадь |
| Развитие навыков языкового  анализа | Слоговойанализ слов-названий профессийпотеме  «Стройка» | Дифференциаци я звука [з] от других звуков в  ряду  звуков,слогов, слов.  Упражнение  «Потянись» | Дифференциаци я звуков [з] —[з'] (с опорой на  картинки).  Тетрадь | Составление и анализ предложений по теме |
| Звукопро изношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в пересказе (индивидуально). Автоматизация произношения звука[р] в словах с открытым слогом.Игра«Кто летит в ракете?» | | | |
| Работа над  слоговой структуро  й  слова | Работа над трехсложными словами сзакрытым слогом*(молоток)* | | | |

**ФЕВРАЛЬ,4-я неделя.**

**«НАША АРМИЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса.  «Пограничник» | Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью  голоса.«Наветвях заснули птицы» | «Пограничник» (закрепление) | «На ветвях заснули птицы»(закрепление) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Зрительно е ислуховое внимание, координаци я речи с движением, мелкая  моторика | Тетрадь | Зрительное внимание.  Профессии(«Кто лишний?») | Игра«Летчик» | Слуховоевнимание. Профессии («Кто лишний?») |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о защитниках Родины.  Расширение словаря.Чтение логопедом стихотворения  «НашаАрмия» | Грамматика. Твор.п.сущ.«Кто чем управляет?» (летчик, капитан, танкист) | Связнаяречь. Рассказы- описания о защитниках Родины | Грамматика.Дат.п. сущ. «Кому что нужно?» (летчик, капитан, танкист) |
| Грамота | Чтениеслов,предложений,разгадываниеребусовспройденнымибуквами | | | |
| Развитие навыков языкового анализа | Дифференциация звуков [с] — [з] в словах(сопоройна картинки). Тетрадь | Составлениеи анализ  предложенийо защитниках  Родины | Слоговойанализ слов: *моряк,*  *летник,танкист, ракетчик.* «Кто  скорее?» | Развитиенавыков фонематического анализа. «Назови гласные в словах»  *{пилот,танкист)* |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения шипящих звуков в пересказе (индивидуально). Автоматизация произношения звука|р] в открытых слогах и словах с ними.Игра  «Укрась шары» | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(часовой)* | | | |

**МАРТ,1-я неделя.**

**«ВЕСНА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** |  |
| Общие речевые навыки | Работа над плавностью речи, мягкостьюголоса.  «Апрель» | Уточнение произношения звука [ш] в стихотворении: Шура шубку надевала,Шарфи  шапкупотеряла. | Рассказывание стиховА.Барто  «Весна идет» (на мягкой атаке голоса) | Работа над ясной шепотной речью.  «Краскивесны» |
| Зрительно е и  слуховое внимание, общая и  мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Клен» | Тетрадь | Слуховое внимание,чувство ритма.«Подскажи словечко» | Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о весне. Рассматривание картины.Загадкио весне | Образование множ.числасущ. со звуком [ш]. Игра с мячом  «Один—много» | Развитие связной речи. Рассказы о весне **(по**картинкам,по  плану) | Словообразование.  Образование  однокоренных слов от слова *весна.*Игра«Кто  больше?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов (по теме  «Весна») | Дифференциация звука [ш] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов.  «Разноцветные  флажки» | Составление и анализ  предложений о весне | Звуковой анализ слова *шар.* Тетрадь |
| Грамота | Профилактика дисграфии.  «Допишибуквы» | «Печатание» на доске и чтение слоговисловс  буквой**-Ш-** | Чтение  предложений с буквой **-Ш-** | Разгадывание  ребусов с новой буквой |
| Звукопро изношение | Дифференциация свистящих и шипящих звуков слогах.Автоматизация произношениязвука[р]всловахсоткрытым слогоми предложениях с этими  словами | | | |
| Работа над слоговой структурой  слона | Работа над трехсложными словами со стечением согласных*(сосулька)* | | | |

**МАРТ, 2-я неделя.**

**«КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Работа над четкостью дикции, звукопроизношение м. «Камнеломка» | Координация  речисдвижением.  «Наокне» | Работа над четкостьюдикции, интонационной выразительностью  речи.«Кактусы» | Проговаривание стихотворения  «Бегония»(намягкой атаке голоса) |
| Развитие навыков языкового  анализа | Фонематический анализ.Звук[ш]на фонеслова.Тетрадь  №2,с.28 | Фонематический слух. Звуки [с] — [ш]всловах.  Тетрадь№2, с.29 | Подбор слов со звуком [ш] в заданномместе.  «Ктобольше?» | Слоговой анализ слов-названий комнатных растений |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Экскурсия в уголок природы.  Рассматривание  растений. Уход за ними. Беседа | Развитиесвязной речи.Отгадывание загадок о  комнатных  растениях с объяснением | Развитиесвязной речи. Рассказы о комнатных  растениях по плану | Согласование  прилагательных с существительными.  Игра с мячом «Какой? Какая? Какие?» |
| Грамота | Чтение предложений спройденными  буквами | | Чтение маленьких текстов с  Пройденными буквами | |
| Зрительн ое и  слуховое внимание. Общая и мелкая  моторика | Тетрадь | Зрительное внимание. «Что изменилось?» (комнатные и дикорастущие  растения) | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительноевнимание. «Найди листики» (игротека) |
| Звукопро изношение | Дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах и словах.Автоматизация  Произношения звука[р]в словах с открытым слогом и предложениях с этимисловами | | | |
| Работа над  слоговой | Работа над трехсложными словами со стечением согласных*(кактусы)* | | | |

**МАРТ,3-я неделя.**

**«РЫБЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки,  общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Пальчиковая гимнастика  «Рыбка» | Уточнение произношения звука [ж] в стихотворении: Жанна иЖеня в парке гуляли, Желтые желуди в  травке искали. | Работа над ясной шепотной речью. Чистоговорка | Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов—названий  речных и  аквариумных рыб. Игра «Телеграф» | Дифференциаци я звука [ж) от других звуков в ряду звуков, слогов, слов.  «Приседай» | Состаачение и анализ  предложений о речных рыбах | Звуковой анализ слова *ужи.* Тетрадь. Правило: жи-ши пиши с буквой -И- |
| Зрительное и  слуховое внимание | Слуховое внимание.Речные и аквариумные рыбы.  Игра «Кто лишний?» | Зрительное внимание.  «Покажи все  буквы -Ж-» (на магнитной доске) | Зрительное внимание. «Кто лишний?»(речные  и аквариумные рыбы) | Зрительное внимание.  «Кто приплыл?» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Расширение  лексики по теме. Рассматривание иллюстраций.  Отгадывание загадок. Игра  «Аквариум»( | Согласование числительных2и  5 с  существительным и. Лото «2 и 5» | Развитие речи.  Составление  рассказов-описаний о речных рыбах по алгоритму (с  опорой на  иллюстрации) | Грамматика. Твор. п. сущ. «Кто чем питается?» |
| Грамота | «Печатание» на доске и чтение слов с известными  буквами | Тетрадь№**1,**с. 30 | Ифа «Составь слово». Слоги и слова с буквой -Ж- | Предложениясбуквой  -Ж- |
| Звукопро изношение | Дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах. Игра «Разноцветные корзинки». Автоматизация произношения звука [р] в предложениях. Игра «Барашек» | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами со стечением согласных*(густера)* | | | |

**МАРТ,4-я неделя.**

**«НАШ ГОРОД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общие речевые навыки,  общая и  мелкая моторика | Заучивание стихотворения  «Наш город». Работа над общими речевыми навыками | Тетрадь | Заучивание стихотворения  «Нева». Работа  над общими  речевыми навыками | Закрепление знания стихотворений «Наш город» и «Нева» |
| Зрительно е и  слуховое внимание | Зрительное внимание. Виды Санкт-Петербурга.  «Чтолишнее?» | Слуховое внимание. Достопримечатель ности Санкт-  Петербурга. «Что лишнее?» | Зрительное внимание. Виды Санкт-Петербурга.  «Найди ошибки художника» |  |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов: *Нева, Фонтанка.* Подбор готовых схем | Дифференциаци язвуков**[ш]**— [ж]сопоройна картинки.Тетрадь | Слоговой анализ слов по теме  «Санкт-  Петербург». «Кто больше?» | Анализ предложений о Санкт-Петербурге.  Подбор готовых схем |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Лексика: *Санкт- Петербург, Нева, Мойка, Фонтанка, Невский проспект, Дворцовая площадь, Эрмитаж.*  Рассматривание открыток.Беседа | Развитиесвязной речи.  Составление  предложений о достопримечатель ностяхСанкт-  Петербурга (по открыткам) | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа о Сан кт- Петербурге по плану | Грамматика.  Использование  предлогов, составление предложений о Неве с предлогами: *на, по, над, в, из, через, около* |
| Грамота | Профилактика дисграфии. «Какие  Буквы зачеркнуты?» | Профилактика дисграфии.  «Допиши буквы» | Чтение предложений с пройденными буквами | |
| Звукопро  изношение | Дифференциация свистящих и шипящих звуков в предложениях(индивидуально).  Автоматизация произношения звука|р]в предложениях(индивидуально) | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом и стечение мсогласных  *(Фонтанка)* | | | |

**АПРЕЛЬ,1-я неделя.**

**«СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | |  |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки,  общая и  мелкая моторика | Заучивание загадокотракторе. Работа над общими речевыми навыками | Тетрадь | Общая моторика.  «Веснянка» | Общая моторика.  «Грядка» |
| Зрительное  и слуховое внимание | Слуховое  внимание.Признаки весны. «Что | Зрительное внимание.  Признаки весны. | Слуховое внимание.  Глаголы по теме. | Зрительное внимание.  Сельскохозяйственная техника.«Что лишнее?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | лишнее?» | «Разноцветные круги»(игротека) | «Назови лишнее слово» |  |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ новых слов по теме. Игра «Телеграф» | Подбор слов со звуком [ж] в заданномместе  (начало и  середина слова)  «Кто больше?» | Анализ  предложений о весенних сельскохозяйствен ных работах.  Подбор схем | Дифференциация звуков [з] — (ж] с опорой на картинки.  «Разноцветные машины» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Лексика. Глаголы: *пахать, рьиаить, сеять, копать, сажать,*  *окапывать,белить*  Беседа по  картинкам  «Весенние сельскохозяйственн  ые работы» | Развитиесвязной речи.  Составление  предложений о весенних работах (по картинкам) | Грамматика. Единственное и множественное число глаголов: *пахать, сажать, белить, копать сеять* | Развитие связнойречи. Составление рассказа по серии картинок «Наш огород» |
| Грамота | Чтение предложений и текстов с  Пройденными буквами | | Ребусы.  Изографы |  |
| Звукопрои зношение | Дифференциация шипящих и свистящих звуков вигре. Игра «Мышеловка» . Автоматизация произношения звука [р] в закрытых слогах и словах с ними | | | |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных  *(сеялка,трактора)* | | | |

**АПРЕЛЬ,2-я неделя.**

**«КОСМОС»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | пятница |
| Общие речевые наныки | Работа над четкостью дик-  ции.«Космонавт» | Уточнение произношения  звука |э] в стихотворении:  Это Эмма,Эля, Эдик  едут на  велосипеде. | Работа над звукопроизно-  шением, интонационной  выразительность ю речи.  «В темном небе» | Работа над звукопроизно-  шением.  «Астроном» |
| Развитие навыков языкового анализа | Слоговой анализ слов (по теме  «Космос») | Дифференциаци я звука [э] от других гласных звуков. Работа с сигналами | Составление и анализ  предложений о космосе | Звуковойанализ слова*эму.*Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Граммати ка | Беседаокосмосе. Новая лексика: *космос,космонавт, ракета, корабль, орбитальная станция.* Загадки |  | Развитие  грамматического строя речи.  Предлоги. Игра  «Ракета и  космонавт» (игротека) | Развитие речи. Рассказ о  космонавте по плану |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Грамота | Разгадывание  ребусов с  пройденными буквами | Чтение слогов и слов с новой буквой | Чтение  предложений с новой буквой | Изографы с новой буквой |  |
| Зрительно  е  и слуховое  внимание.  Общая  и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Тетрадь | Зрительное внимание.  «Покажи все  буквы Э»  (таблица) | Общая моторика.  «Ракета» | Зрительное внимание.  Профилактика дисграфии.«Буквы перепутались» |
| Звукопро изношение | Дифференциация свистящих и шипящих звуков в игpe «Кот и мыши» . Автоматизация произношения звука [р] в словах с закрытым слогом и предложениях с этими словами | | | |
| Работа над  слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных *(космонавт)* | | | |
| **АПРЕЛЬ,3-я неделя.**  **«ХЛЕБ»** | | | | | |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** | |
| Общие речевые навыки.  Общая и мелкая моторика,  координаци я речи | Мелкаямоторика. Пальчиковая гимнастика «Каша» | Работа над диалогической  речью. Диалог  «Ветерокирожь» | Работанадясной шепотной речью. Стихотворение Я. Акима «Хлеб ржаной...» | Работа над  звукопроизно-шением, интонационной  выразительностьюречи. Загадка о колоске | |
| Грамота | Чтение слов, предложений,текстов с пройденными буквами.«Печатание»слови  предложений | | | | |
| Зрительно еислуховое | Зрительное внимание.  Упражнение «Что нужно пекарю?» | Зрительное внимание.  Профилактика дисграфии.  Тетрадь | Слуховое внимание. «Будь внимательным»  («Чегонекупишь в булочной?») | Слуховое внимание.  «Что не растет в поле?» (игра с мячом) | |
| Развитие навыков языкового анализа | Звуковой анализ слова*эта.*Работа с раздаточным материалом | Составление и анализ  предложений по теме (с опорой на картинки) | Дифференциациязвуков[с]-[з]-  [ш] - (ж] в словах (с опорой на картинки).Игра  «Разноцветные  квадраты» | Слоговый анализ слов: *рожь, пшеница, зерно, хлебороб, комбайн* | |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседаохлебеи рассматривание картин. Новая лексика. Загадки | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа Я.Тайца «Все здесь» | Словообразован ие однокоренные слова от слова *хлеб.* Игра «Кто  больше придумает?» | Развитие речи.  Составление  предложений о труде хлебороба (с опорой на картинки) | |

|  |  |
| --- | --- |
| Звукопрои  зношение | Автоматизация произношении язвука[р]в игре«Бараны»Постановка  звука[р'] |
| Работанад слоговой структурой | Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных  *(камбайн****ер)*** |

**АПРЕЛЬ,4-я неделя.**

**«ПОЧТА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** |  |
| Общие речевые навыки,  общая и  мелкая моторика | Мелкаямоторика. Тетрадь № 1,с. 28 | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Почтальон» | Проговаривание стихотворения И. Пивоварова  «Письмо» на  мягкой атаке голоса | Мелкая моторика. Пальчиковаягимнастика  «Почтальон» |
| Зрительно еислуховое внимание.  Развитие навыков языкового  анализа | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание.«Чтов сумке у  почтальона?» (игротека) | «Комуписьмо?»(игротека) | Дифференциация звуков [к] — [г) — [х] с опорой на картинки.  «Разноцветные машины» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о работе почтальона.  Рассматривание  картинок. Новая лексика | Развитие речи. Отгадывание загадокопочте(с объяснением) | Развитие речи.  Составление  рассказа о  почтальоне (по плану) | Дидактическая игра  «Напочте» |
| Грамота | Выкладывание на магнитно йдоске и чтение слов из готовых слогов.  Упражнение«Составь слова» | | Составление и чтение слов-  «перевертышей»:*мышка*—*камыш,банка*  *—кабан*ит.п. | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения звука [р] в тексте (индивидуально). Автоматизация произношения звука [р'] в слогах и цепочках слогов | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работанадтрехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных  *(почтальон)* | | | |

**МАЙ,1-я неделя.**

**«ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки,  общая и мелкая моторика | Общие речевые  навыки. Игра  «Экскурсия» | Общие речевые навыки.  Закрепление стихотворения А. Вольского  «Запомни, юный пешеход» | Мелкая моторика.Тетрадь | Координация речи с движением. Игра  «Машины» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Зрительно е и  слуховое внимание. Развитие навыков  языкового анализа | Слоговой анализ слов по теме: *жезл, переход, светофор*и т. п. | Дифференциаци я звуков [в] — [ф] в словах.  Упражнение  «Разноцветные флажки» | Зрительное внимание. «На перекрестке»(чем различаются картинки?) | Составление  предложений о правилах движения (по картинкам) и их анализ |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседаоправилах движения. Новая  лексика: *улица, перекресток, тротуар,*  *светофор,переход, регулировщик* | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказов по  открыткам из набора  «Пешеходу- малышу» | Чтение логопедом  стихотворения С. Маршака «Мой веселый звонкий мяч» и беседа по нему.Ответына  вопросы | Грамматика, использование в речи предлогов: *по, под, через,у(потротуару, под землей, через дорогу,усветофора*ит. п.) Составление  предложений |
| Грамота | Упражнение «Буква потерялась». Слова:*шуба,жаба,зонт,сом,сок*  (потерялись гласные буквы) | | Упражнение«Буква потерялась».Слова:  *мох, пуф, дом, кот, кит* (потерялись конечные согласные) | |
| Звукопрои  зношение | Автоматизация произношения звука[р']в словах.Упражнение«Назови картинки».  Артикуляционная гимнастика для постановки звука[л]и постановка звука[л] | | | |
| Работа над слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом*(пешеход, светофор)* | | | |

**МАЙ,2-я неделя.**

**«НАСЕКОМЫЕ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |  |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |  |
| Общие речевые навыки,  общая и мелкая  моторика | Координация речи с движением. Упражнение  «Гусеница» | Мелкая моторика.Тетрадь | Координация  Речи ссдвижением. Игра «Мотылек» | Развитие мышления, творческого  воображения, общей моторики.Игра«Угадай  -изобрази» | |
| Зрительное и слуховое внимание.  Развитие навыков языкового анализа | Зрительное внимание. «Что изменилось?» (кто улетел, прилетел, упалит.п.)потеме  «Насекомые» (на магнитной доске) | Слуховое внимание. «Кто лишний?» (по темам  «Насекомые»,  «Птицы»,  «Рыбы»,  «Животные») | Звуковой анализ слов: *жук, осы.* Подбор готовых схем | Слоговой анализ слов. Упражнение «Посади на ромашку»  123  Жук, пчела, бабочка шмель, оса, стрекоза,  муравей. | |
| Лексика. Связнаяречь. Грамматика | Лексика.  Закрепление названий насекомых и введение новой лексики.  Насекомые: *жук, бабочка, стрекоза, пчела, муравей,*  *божьякоровка.* | Развитие связной речи.  Составление  предложений о насекомых (по картинкам) | Грамматика. Употребление в речи предлогов: *на,под,за,в,из, из-за,из-под.*Игра  «Грибок и бабочка» (игротека) | Развитие связной речи. Составление рассказов о насекомых по плану | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Глаголы: *летает, порхает,жужжит, тащит, собирает* |  |  |  | |
| Грамота | Упражнение «Допиши слова». Слова: *мама, папа, муха, мука, коза, коса* (дописатьвторойслог,вариантыслогов  пр*едлагаются)* | | Разгадываниеребусовичтениеизографов с пройденными буквами | | |
| Звукопроиз ношение | Автоматизацияпроизношениязвука[р']всловах.Игра«Украсим передники». Автоматизация произношения звука [л] в открытых слогах | | | | |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных  *(бабочка)* | | | |  |

**МАЙ,3-я неделя.**

**«ЛЕТО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки,  общая и  мелкая моторика | Общая моторика. Игра «Речка...» | Общие речевые навыки.  Заучивание загадоколете | Мелкая моторика.  Тетрадь | Общие речевые навыки. «На лужайке» |
| Зрительное и слуховое внимание.  Развитие навыков языкового  анализа | Зрительное внимание. Времена года. Игра  «Разноцветные круги» | Слуховое внимание.  Времена года.  «Когда это бывает?» | Слоговойанализ слов по теме «Лето» | Дифференциация звуков [б] — [п] в словах. «Разноцветные флажки» |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Лексика. Тема  «Лето». Беседа. Рассматривание иллюстраций.  Слова:*лето,солнце, радуга, гром, гроза, солнцепек; жарко, душно, солнечно; плавать,загорать,*  *играть* | Развитиесвязной речи. Составление предложенийо  лете с  использованием иллюстраций | Лексика. Признаки лета. Игра «Подскажи словечко» | Развитие связнойречи. Составление рассказа о лете по картинкам (по предложенному плану) |
| Грамота | Профилактика дисграфии. «Какое слово зачеркнуто?» | Профилактика дисграфии.«Какие буквы в слове написаны  неправильно?» | «Печатание»ичтениепредложенийс пройденными буквами | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация произношения звука [p'Jв предложениях(индивидуально). Автоматизация произношения звука[л]в открытых слогах и словах с ними.  Упражнение с мячом | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом истечением согласных  *(солнцепек)* |

**МАЙ,4-янеделя.**

**«ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |  |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые  навыки.  Общая  и мелкая моторика | Общие речевые навыки. Заучивание стихотворения  «Мак» | Общая моторика. Упражнение  «Гусеница» | Мелкая моторика.Тетрадь | Общие речевые навыки.  Координация  речи с движением. Упражнение  «Венок» |
| Зрительное и слуховое внимание. Развитие навыков языкового анализа | Зрительное внимание: «Что лишнее?»потемам:  «Цветы»,  «Фрукты»,«Ягоды» | Звуковой анализ слова *мак.* Работа с раздаточным материалом | Слоговойанализ слов-названий  полевых цветов. Упражнение «У кого больше?» | Слуховое внимание |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Лексика.  Закрепление названий полевых цветовивведение новых слов. Существительные:  *ромашка, колокольчик,*  *одуванчик, мак, лютик, гвоздика.* Прилагательные: *нежный, хрупкий, алый, лиловый,*  *золотой* | Грамматика.  Использование в речи простых и сложных  предлогов. Упражнение  «Бабочка и цветы» (игротека) | Развитиесвязной речи.  Составление рассказов-  описаний о полевыхцветахпо плану (с опоройна картинки).Игра «Маленькие художники» | Развитие мышления, закреплениезнания  названий полевых цветов. Отгадывание загадок о полевых цветах | |
| Грамота | Чтениенебольшихтекстовспройденнымибуквами | | | | |
| Звукопроиз ношение | Автоматизация произношения звука [р'] в потешках и чистоговорках (индивидуально). Автоматизация произношения звука [л] в словах с открытым слогом. Игра «Украсим платье» | | | | |
| Работанад слоговой структурой слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом и со стечением согласных  *(ноготки, бархатцы)* | | | | |

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОДГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ**

**УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА**

**СЕНТЯБРЬ,4-я неделя.«ОСЕНЬ. ДЕРЕВЬЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | пятница |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Зрительное внимание.  «Четвертый лишний»(признаки осени) | Работа над четкостьюдикции в двустишии: Зайка, майка и сарай—Чем  похожи?Угадай! | Работа над четкостью дикции и звукопроизно- шением. «На что похожилистья?» | Развитие силы голоса и речевого дыхания. «Кто кого?». |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Дождик» | Выкладывание буквы -Й-на магнитнойдоске, на столе из палочек,  «печатание» на доскеивтетради. | Мелкая моторика. Штриховка листика клена. Тетрадь | Пальчиковая гимнастика  «Осень» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий деревьев | Развитие фонематического слуха.Выделение звука[й]изряда звуков, слогов,  слов. «Зажги фонарик» | Звуковой анализ слов: *ива, бук.* Работа на  магнитнойдоске | Составление и анализ  предложений об осени(сопоройна картинки) |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Осень. Месяцы. Периоды.Приметы. Рассматривание картины «Ранняя Осень»ибеседапо ней. Введение новой лексики | Грамматический стройречи.Лото  «Один—много» (по теме  «Деревья») | Пересказ рассказа  «Осенниедожди» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Относительные прилагательныепо теме  «Деревья». Игра  «Разноцветные листья» |
| Грамота | Чтение  предложений с пройденными  буквами | Чтениеслогов и слов с буквой **-Й-** | Чтение  предложений с буквой -Й- | Ребус «Ива». Тетрадь |

|  |  |
| --- | --- |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом *(ненастье,шапонек))* |
| Звукопрои  зношение | Дифференциациязвуков [р]—[р'] в парах слогов.Игра с мячом |

**ОКТЯБРЬ,1-янеделя. «ОВОЩИ.ОГОРОД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Интонационная выразительность  речи, четкость дикции, произношение.  «Купителук» | Зрительное внимание. «Что лишнее?»(по цвету,форме, размеру) | Слуховое внимание,чувство рифмы.  «Подскажи словечко» | Работа над ясной шепотной речью. «Дедушка Рох» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Капуста» | Мелкая моторика. Штриховка изображения баклажана.  Тетрадь | Пальчиковая гимнастика  «Хозяйкаоднаждысбазара пришла» | Упражнение  «Дождик» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий овощей. «Погрузи урожай» | Определение местазвука[й]в словах.Тетрадь | Составление и анализ  предложений о работах на поляхивогороде  осенью | Дифференциаци я звуков **[й]**— [л'] в словах(сопорой на картинки). Тетрадь |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Овощи. Огород. Введение новой лексики.  Расширение глагольного  словаря.Беседапо картине  «Натюрморт» | Пересказ | Грамматический строй речи. Словообразование  . Относительные прилагательные.  «Давайте приготовим»  (играс мячом) | Развитиесвязной речи. Отгадывание и толкованиезагадок об овощах |
| Грамота | Чтение маленьких текстов с новой буквой | Чтение  предложений с пройденными буквами.  «Цветик- семицветик» | Составлениеслов из данных слогов (на магнитной доске) | «Печатание»  предложений с пройденными буквами |
| Работанад слоговой  структурой слова | Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом *(картофель, баклажан)* | | | |
| Звукопрои зношение | Дифференциация звуков[р]—[р']всловах(сопоройнакартинки). Игра  «Разноцветные кармашки» | | | |

**ОКТЯБРЬ,2-янеделя. «ФРУКТЫ.САД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Развитиеобоняния и  глубокого вдоха.  «Узнайфрукт» | Работа над четкостью дикции и звукопроизно- шением в  двустишии: Ежевику ела Ева, Ева — справа,  кустик— слева. | Развитие зрительного внимания и мышления.  Разрезные картинки по теме  «Фрукты» | Развитие слухового внимания, памяти.  «Повтори за мной»(цепочкииз слов — названий фруктов) |
| Общая и мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика  «Апельсин» | «Печатание» буквы -Е-на доске, в тетради, выкладывание из мозаики.Тетрадь | Координация  Речи с движением.  «Садовник» | Развитие мелкой моторики.  Штриховка изображения  банана.Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий фруктов.  «Разноцветные грузовики» | Синтез названий фруктов из  данных слогов. Упражнение «Кто больше слов  составит?» | Составление и анализ  предложений по теме (с опорой на картинки) | Составление  предложений о  фруктах по  картинкам и подбор готовых  схем -предложений |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Фрукты. Сад.  Введение новой лексики.  Расширение  глагольногословаря *(спеют, зреют, наливаются,*  *краснеют, желтеют)* | Пересказ  рассказа «Как яблоки собирают» | Грамматический строй речи. Словообразование. Относительные прилагательные.  «Веселыйповар» | Составление  рассказа по картине «Яблоки на красном фоне» |
| Грамота | Составление слов из данных букв (на магнитной доске) | Чтение слогов и слов с буквой -Е- | Чтение  предложений с буквой -Е- | Ребус  «Фрукты». Тетрадь |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом *(апельсин, абрикос)* | | | |
| Звукопрои  зношение | Дифференциация звуков[р]—(p')в предложении.Игра«Украсим  фонарики» | | | |

**ОКТЯБРЬ,3-я неделя.«НАСЕКОМЫЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Развитиеречевого дыхания,  правильной артикуляции звука [ж]. «Жуки» | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Как кузнечик помогал  слабым» | Развитие слухового внимания. «Кто летает?» | Работа над четкостьюдикции, звукопроизно- шения.  Скороговорки |
| Общая и мелкая моторика | Штриховка  изображения жука. Тетрадь | Развитие ловкости и координации движений.  «Пчелы» | Мелкая моторика. Конструктор  «Насекомые» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Составление и анализ  Предложений о  насекомых (с  опорой на  картинки) |  | Слоговой анализ слов — названий насекомых.  «Раздели и забери» | Звуковой анализ слов: *осы, жук, муха.* Работа на магнитной доске |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Насекомые. Многообразие. Места обитания.  Способы  передвижения. Беседа с  демонстрацией слайдов | Грамматический строй речи.  Составление  предложений с предлогами.  «Бабочка и грибок» | Пересказ рассказа  «Насекомые осенью» |
| Грамота | Кроссворд  «Бабочка».Тетрадь | Составление слов из данных букв(на  магнитной доске) | Чтение коротких текстов с  пройденными  буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трехсложными словами с закрытым слогом *(бабочка)* | | | |
| Звукопрои зношение | Дифференциация звуков [р] — [р']. Игра «Помнишь ли ты эти стихи | | | |

**ОКТЯБРЬ,4-я неделя. «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ. ВОДОПЛАВАЮЩИЕ ПТИЦЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Перелетные птицы.  Водоплавающие птицы. Новая лексика.Беседапо  картине «Отлет птиц» (№ 3) | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Как лебедь остался  один» | Грамматический строй речи. Образование притяжательных прилагательных. Игра с мячом  «Чей?Чья?Чьи?» | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по картине«Улетают журавли» |
| Общая и мелкая моторика | Обводка и штриховка  изображения утки. Тетрадь | Координация движений, физиологическое дыхание.  «Журавли учатся летать» | Координация  речисдвижением.  «Аист» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий перелетных и водоплавающих птиц.«Ктобольше слов разделит на  слоги?» | Звуковойанализ слов: *утка, аист.* Работа с  раздаточным материалом | Составление и анализ  предложений о перелетных птицах.Работас раздаточным  материалом |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное | Воспитание правильного  физиологического дыхания.«Журавли  учатсялетать» | Слуховое внимание. «Будь внимательным» (перелетные и  зимующиептицы) | Работа над четкостьюдикции, звукоироизношен  и-ем, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| внимание |  |  |  | интонационной выразительностью речи.  Скороговорка |
| Грамота | Ребус «Грач». Тетрадь | Составление слов из данных слогов (на магнитной доске) | Чтение  предложений с пройденными буквами и составление  рассказаизэтих  предложений' |
| Работанад слоговой  структурой слова | Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце *(грач, аист)* | | | |
| Звукопрои  зноше-ние | Дифференциация звуков[р]-[р']в текстах(индивидуально) | | | |

**НОЯБРЬ,1-я неделя.«ЯГОДЫ И ГРИБЫ. ЛЕС ОСЕНЬЮ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | пятнипа |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Ягоды. Грибы.  Новая лексика.  Составление  рассказапокартине  «Дарылесов» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Относительные прилагательные.  «Бобрята-  проказники» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Последние ягоды» | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по  алгоритму. «За ягодами» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением. «За грибами» | «Письмо» в воздухе,  «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаикибуквы-Ё-  . Тетрадь | Штриховка изображения гриба.Тетрадь, | Пальчиковая гимнастика.  «Грибы» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий грибов. «Кто  больше грибов наберет?» | Зрительное внимание. «Убери неправильно написанные буквы» | Слоговойанализ слов — названий лесных ягод. «Помоги ежику» | Составление и анализ  предложений о грибах и ягодах. Работа с  раздаточным  материалом |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Диалог «Где вы были?» Работа над интонационной  выразительностью речи | Работа над четкостьюдикции в двустишии: Ёж под ёлкою лежал Иотхолода  дрожал. | Зрительное внимание. «Что лишнее?»(лесные и садовые ягоды) | Диалог. Работа надинтонационной выразительностью речи |
| Грамота | Ребус «Малина». Тетрадь | Чтениеслогов и слов с буквой -Ё- | Чтение  предложений с буквой -Ё- | Чтение небольшого  рассказасбуквой  -Ё- |
| Работанад слоговой | Работа над слоговой структурой односложныхслов со стечением согласных в начале и конце *(гриб, лист)* | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| структурой слова |  |
| Звукопрои  зноше-ние | Дифференциациязвуков [р]—[л]в пара слогов |

**НОЯБРЬ,2-я неделя. «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Домашние животные. Новая лексика.Беседапо картине  «Крестьянский двор» | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Как щенок узнал, кто  всехважнее» | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по картине «Собака  сощенятами | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Какгусьвсем завидовал»  **>** |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением. «Игра в стадо».  Штриховка изображения  свиньи.Тетрадь | «Письмо» в воздухе,  «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаикибуквы-  Ю- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий домашних животных.  «Пастушки» (игротека) | Анализ  предложения: *У Юры юла.* |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Работа над четкостью дикции, интонационной  выразительностью речи.Скороговорки | Работа над четкостьюдикции вдвустишии:Юра с Юлей не играл. Он юлу ей не  давал. |
| Грамота | Кроссворд«Коза». Тетрадь |  | Чтение слогов, слов и  предложений с буквой -Ю- |  |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над словами со стечением согласных в начале и середине*(кролик, овца, кошка)* | | | |
| Звукопрои  зношение | Дифференциациязвуков[р]—[л]в словах с опорой на картинки.Игра  «Разноцветныекорзинки» | | | |

**НОЯБРЬ, 3-я неделя. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Дикие животные осенью. Подготовка к зиме. Новая лексика. Пересказ рассказа «Еж» | Комплексное занятие из цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку «Как олененку маму искали» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Притяжательные прилагательные.  «Ктоза деревом?» | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по картине  «Медведица с  медвежатами» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением. «На водопой» |  | Пальчиковая гимнастика.«Есть у каждого свой  дом» | Штриховка изображениялося. Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий дикихживотных.  «Разделиизабери» |  | Звуковойанализ  слов:*лиса,волк, лось.* Работа с раздаточным материалом | Составление по картинкам  предложений о диких животных.  Анализ  предложений. Работа на  магнитной доске |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Работа над четкостью дикции и звукопроизношение м. Считалка |  | Зрительное внимание. «Что перепутал художник?»(Чем угостим диких  животных) | Слуховое внимание. «Кто лишний?»(дикие и домашние животные) |
| Грамота | Ребус «Волк». Тетрадь | Чтение  предложений и  составление из них рассказа | Составлениеслов из готовых слогов(работас  раздаточным материалом) |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных*(травка, тропка)* | | | |
| Звукопрои  зношение | Дифференциация звуков [р]—[л]в игрее«Маленький кролик» | | | |

**НОЯБРЬ,4-я неделя. «ОДЕЖДА.ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕУБОРЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Одежда. Обувь. Головные уборы. Новая лексика.  Составление  рассказапокартине  «Враздевалке» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Относительные прилагательные.  «В ателье» (игро- тека) | Развитие связной речи. Отгадывание и толкованиие загадок об  одежде, обуви, головных уборах | Грамматический строй речи.  Употребление предлогов.  Составление  Предложений по картинкам  «Собираемся на  прогулку» |
| Общая и мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика  «Ботинки» | «Письмо» в воздухе,  «печатание» на доске и в тетради, выкладывание из мозаикибуквы**-**  **Я-** | Штриховка изображения шапочки.Тетрадь | Пальчиковая гимнастика  «Новые кроссовки\*. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий обуви, одежды, головных уборов | Зрительное внимание.  Профилактика дисграфии.  Наложенные буквы | Звуковой анализ слов:*шуба, шарф, плащ.* Подбор схем к картинкам | Анализ  предложений, составленных по картинкам |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Работа над четкостью дикции, звукопроизношение м. Скороговорки | Работа над четкостью дикции, звукопроизношен ием в двустишии: Яна якорь  вышивала,молча яблоко жевала. | Зрительное внимание. «Что перепутал художник?» (одежда, обувь, головные уборы по сезонам) | Слуховое внимание. «Что лишнее?»(одежда, обувь, головные уборы) |
| Грамота | Ребус «Трусы». Тетрадь | Чтение слогов и слов с буквой **-Я-** | Чтение  предложений с буквой -Я- | Чтение  Маленьких текстов с буквой -Я- |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над двусложными словами с двумя стечениями согласных*(брючки, шнурки)* | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциация звуков [р]—[л]в текстах(индивидуально) | | | |

**ДЕКАБРЬ, 1-я неделя.«ЗИМА.ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Зима. Приметы. Месяцы. Новая лексика.  Составление  Рассказа покартине  «Наступила зима» | Комплексное занятие из цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку «Как сорока клеста  судила» | Развитие связной речи. Пересказрассказа  «Летят снежные пушинки» | Развити есвязной речи и мышления.  Составление  сравнительного  рассказа-описания о снегире и  синице |
| Общая и мелкая моторика | Координация слова с движением.  «Медведь» | Координация  речи с  движением.  «Зимниезабавы» | Пальчиковая гимнастика  «Кормушка». Штриховка изображения снеговика.  Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий зимующих птиц | Звуковойанализ слова *зима.*  Работа на  магнитнойдоске | Составление и анализ  предложений о зимующих птицах со сложными предлогами(с  опорой на  картинки) |
| Общие речевые навыки.  Слуховоеи | Работа над речевым дыханием. Скороговорка | Развитие зрительного внимания «Что изменилось?»(по | Развитие слухового внимания.  «Подскажи |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| зрительное внимание |  |  | игре «У  кормушки») | словечко» |
| Грамота | Ребус «Мороз». Тетрадь | Чтение  предложений с  пройденными буквами | Слова-  перевертыши |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над четырехсложными словами из открытых слогов | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциациязвуков[р]—[л]вигре«Медведь» | | | |

**ДЕКАБРЬ, 2-я неделя.«МЕБЕЛЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Мебель. Материалы, из  которых она  сделана. Части  мебели. Игра  «Нашаквартира» (игротека) | Грамматически й строй речи.  Употребление предлогов.  «Подскажи словечко» | Развитие связной речи и мышления.  Составление  сравнительного  рассказа-описания о серванте и шкафе | Грамматический строй речи. Относительные прилагательные.  Работа по  стихотворению  «Наша квартира» |
| Общая и мелкая моторика | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Наша квартира» | Мелкая моторика. Штриховка изображения  шкафа. Тетрадь | Мелкаямоторика. Пальчиковая гимнастика.  «Много мебели в квартире» | Работа с  конструктором  «Мебель для куклы» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговойанализ слов — названий мебели.Лото  «Мебель» | Звуковойанализ слов:  *стол, стул,*  *шкаф, пуф.*  Работа с  раздаточным материалом | Составление и анализ  предложений о квартире (с опорой на картинки). Работа на  наборном полотне | Слоговой анализ слов — названий мебели. «Раздели и забери» |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Развитие слухового внимания. «Будь внимательным» | Развитие зрительного внимания.  «Найдиошибку» (мебель для  кухни и  гостиной) | Работа над четкостью дикции, речевымдыханием. Загадки | Работа над интонационной  выразительностью речи, совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке.  Отрывок из стихотворения  «Откуда стол  пришел?» |
| Грамота | Ребус «Диван». Тетрадь | Чтение  предложений и | Изографы | Чтение небольших текстов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | составление из них рассказа |  | с пройденными буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над четырехсложными словами из открытых слогов | | | |
| Звукопроиз  ношение | Дифференциациязвуков [р']—[л'] врядуслогов.Игра с мячом | | | |

**ДЕКАБРЬ, 3-я неделя.«ПОСУДА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Посуда. Виды посуды.Материалы, из которых сделана посуда. Части посуды. Беседа (с опорой на  картинки) | Развитие связной речи. Переска зрассказа  «Помощники» | Развитие связной речи.  Составление  рассказа по картинке «День рождения», | Грамматический строй речи.Род.п. сущ. «Что без чего?»  (изображения посуды на  магнитной доске) |
| Общая и мелкая моторика | Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика  «Машина каша» | «Письмо» в воздухе,  «печатание» на доске и в тетради, выкладываниеиз  мозаики буквы - Ц- | Мелкая моторика. Штриховка изображения ковша | Координация  речи с  движением.«Чайн ик» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий посуды. «Расставь по местам» | Дифференциаци я звуков **[ц]** — [с] всловах(сопорой на картинки). Тетрадь | Звуковойанализ слова *тазы.*  Работа с  раздаточным материалом | Составление и анализ  предложений о  посуде по  демонстрации действий |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Работа над четкостью дикции, умением изменять силу голоса. Скороговорки | Работа над четкостьюдикции в двустишии: Цапля в цирке выступала, Трех цыплят  дрессировала. | Зрительное внимание. «Что изменилось?»(по игре«У белочки в гостях») | Слуховое внимание. «Что лишнее?» (кухонная и чайная посуда) |
| Грамота | Составление слов  из данныхслоговна магнитной доске | Чтение слогов и слов с буквой **-Ц-** | Чтение  предложений с буквой **-Ц-** | Чтениетекстовс буквой **-Ц-** |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над четырехсложными словами из открытых слогов | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциациязвуков[р']—[л']всловах(с опорой на картинки).Игра  «Разноцветные кармашки» | | | |

**ДЕКАБРЬ, 4-я неделя.«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Новый год.Новая лексика.  Составление  рассказа по  картинке «На празднике» | Развити есвязной речи. Пересказ рассказа  «Птичья елка» | Грамматически й строй речи. Словообразовани е.Относительные прила-гат. (по ифе «Украшаем елку») | Развитиесвязной речи.Составление рассказа из собственного опыта (по  предложенному  плану) «Как мы встречали Новый  год» |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика.  Штриховка  изображения елочки | Выкладывание  из палочек, из мозаики , на магнитнойдоске  буквы -Ч- | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика.  «Подарки» | Координация  речисдвижением.  «На елке» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий елочныхигрушек.  «Раздели и повесь» (по игре«Украшаем елку») | Дифференциаци я звука [ч] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение  «Хлопни в ладоши» | Определение местазвука[ч]в словах. Тетрадь | Составление  рассказа о елке (из данных  предложений) |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Зрительное внимание.«Чегоне стало?» (по игре  «Украшаемелку») | Зрительное внимание.«Найди все буквы -Ч-». Игра «Составь слово» | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Работа над звукопроизно- шением в  стихотворении  «Дед Мороз» |
| Грамота | Ребус «Маска». Тетрадь | Чтение слогов и слов с новой буквой | Чтение  предложений с новой буквой | Чтение небольшихтекстов с пройденными  буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над четырех сложными словами из открытых слогов | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциациязвуков[р']—[л']впредложении(поигре«Украшаем елку») | | | |

**ЯНВАРЬ,2-я неделя. «ТРАНСПОРТ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Транспорт. Виды транспорта.  Названиягрузовых машин. Новая  лексика. Игра  «Видытранспорта» (игротека) | Развитиесвязной речи. Пересказ рассказа  «Кто сильнее?» | Развитиесвязной речи. Отгадывание и толкованиезагадок о  транспорте | Грамматический строй речи.  Употребление  предлогов. «Ехали мы, ехали» (игротека) |
| Общая и мелкая  моторика | Координацияречи сдвижением.«На  шоссе» | Штриховка изображения  грузовика.  Тетрадь | «На шоссе» (повторение) | Координация  речисдвижением.  «Теплоход» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий транспорта. «Найди место». («Расставь по гаражам») | Звуковойанализ слова *туча.* Тетрадь | Составление и анализ  предложений о  транспорте (с  опорой на картинки) | Синтезсловиз предложенных слогов (по теме  «Транспорт») |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Работа над четкостью дикции, правильным  речевым дыханием. Скороговорки | Слуховое внимание. «Что лишнее?» (по видам  транспорта) | Работа над звукопроизношен ием и  выразительность ю. «Лайнер» | Зрительное внимание. «Что перепутал художник?»(виды транспорта) |
| Грамота | Составление слов из данных букв на магнитной доске | «Буквы  перепутались». Тетрадь | Чтение  предложений с пройденными буквами | Чтение небольшихтекстов с  пройденными буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «Карусель» | | | |

**ЯНВАРЬ,3-я неделя. «ПРОФЕССИИ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Профессии.Новая лексика.  Расширение глагольного  словаря. Рассказы детей о профессиях  родителей | Грамматический строй речи. Глагольный словарь.«Кточто делает?» (с мячом) | Развитие связной речи. Пересказ рассказа  «Где работает твоя мама?» | Развитиесвязной речи. Отгадывание и толкованиезагадок по теме |
| Общая и мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика«Повар» | Выкладывание изпалочек,из мозаики,  «рисование» в воздухе буквы - Щ-.Тетрадь | Координация  речисдвижением.  «Шофер» | Мелкая моторика. Штриховка изображения  повара.Тетрадь |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Дифференциация звуков[ц]—[ч]в словах (с опорой на картинки). Тетрадь | Дифференциаци я звуков [ш] —[щ] (с опорой на картинки).  Тетрадь | Составление и анализ  предложений о  профессиях (с  опорой на картинки) | Слоговой анализ и синтез слов. Лото  «Профессии» |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Слуховое внимание, развитие памяти.«Повториза мной» (цепочки  слов по теме  «Профессии») | Зрительное внимание. «Буквы перепутались».  Тетрадь | Зрительное внимание. «Кто лишний?» (профессии  работников детскогосада) | Работа над речевым дыханием, интонационной выразительностью  . «Рабочий класс» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Грамота | Чтение слов из пройденных букв. Упражнение «Буква потерялась» | Чтение слогов и слов с новой буквой. Правила: *ча-щапишис-А-*  *чу-шу- пишис-У-* | Чтение  предложений с новой буквой | Чтение небольших текстов по теме |
| Работанад слоговой  структурой слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «Спасайся от волка» | | | |

**ЯНВАРЬ,4-я неделя. «ТРУД НА СЕЛЕ ЗИМОЙ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Труд на селе зимой. Новая лексика.  Глагольный  словарь.Беседапо картине«На ферме» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Снегопах» | Грамматический строй речи. Глагольный словарь.«Кто что делает?» (с  мячом) | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по  картине«Сельские механизаторы» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением. «Игра в стадо» | Координация  речи с  движением.«Как мы поили телят» | Координация  речисдвижением.  «Теленок» | Мелкая моторика.  Разрезные картинкипотеме |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов— названий профессий: *конюх,доярка, телятница,скотник,*  *механизатор.*  Раздаточный материал | Составление и анализ  предложений о труде на селе зимой (с опорой на картинки) | Определение местазвука[щ]в словах.Тетрадь | Слоговой анализ. Лото  «Профессии» |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Работа над речевым дыханием. Скороговорки | Работа над четкостьюдикции, интонационной выразительность  ю. Загадки | Зрительное внимание. «Кто лишний?» (профессии на селе инастройке) | Слуховое внимание, развитие памяти. Цепочки слов по теме |
| Грамота | Чтениенебольших текстов с  пройденными буквами | «Зачеркни неправильно написанные  буквы». Тетрадь | «Какие буквы зачеркнуты?» (на доске) | Чтение коротких текстов с  пройденными буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциациязвуков[р]—[р']—[л]—[л']. Ифа «Буренушка» | | | |

**ФЕВРАЛЬ,1-я неделя.«ОРУДИЯ ТРУДА-ИНСТРУМЕНТЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Орудия труда. Инструменты.  «Кому что нужно для работы?» (игротека) | Грамматический строй речи. Твор. п. сущ. «Кто чем работает?» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Метлаистарый барабан» | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа по серии картинок «Как мы сделали  кормушку» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Старый клен» | Выкладывание буквы -Л-из шнурочка,  «письмо» в воздухе. Тетрадь | Мелкая моторика. Штриховка изображения  пилы.Тетрадь | «Старый клен» (повторение) |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий орудий труда.  «Раздели и  разложи» | Определение местазвука[л]в словах. Тетрадь | Развитие фонематического слуха.  Дифференциация  звуков[л]—[л']. Тетрадь | Звуковой анализ слова *лама.* Тетрадь |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Работа над звукопроизноше- нием, четкостью дикции.  Скороговорки | Уточнение произношения звука [л] в двустишии:  Лук Лариса поливала, поскользнулась и  упала. | Зрительное внимание. «Чего не стало?» (на магнитной доске) | Работа над интонационной выразительностью речи.«Лучше дела не найти» |
| Грамота | Слова-  перевертыши | Чтение слогов и слов с новой буквой | Чтение коротких  предложений с новой буквой. Ребус«Лопата».  Тетрадь | «Буквы  перепутались». Тетрадь |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциация звуков [р] — [р'] — [л] — [л']. Игра «Догонялки» | | | |

**ФЕВРАЛЬ, 2-я неделя.«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Животные жарких стран. Новая лексика. Беседа по картине «В саванне» | Комплексное занятиеизцикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку «Как зверята подружились» | Грамматический строй речи.  Употребление предлогов.  «Зоопарк» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Притяжательные прилагательные.  «Кто спрятался в  джунглях?» |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Пальчиковая  гимнастика «Где обедал воробей?» | Мелкая моторика.  Штриховка изображения  слона | Мелкая моторика. «Где  Обедал воробей?» (повторение) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Развитие фонематических  представлений. «У кого больше» (подбор названий животных созвуком  [р]) |  | Слоговое лото.  «Животные  жарких стран» (игротека) | Звуковой анализ слов: *лиса, лист.*. |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Слуховое внимание. Веселые задачи | Зрительное внимание. «Что изменилось?»(по игре «Кто  спрятался в джунглях?») | Работа над звукопроизно- шением и  выразительностью речи. «Носорог» |
| Грамота | Ребус «Жираф». Тетрадь | Чтение  предложенийпо теме | Чтение  небольших текстовпотеме |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее)  У | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Дифференциация звуков [р]— [р']— [л]— [л']- Упражнение «Где обедал воробей?» | | | |

**ФЕВРАЛЬ,3-я неделя.«КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Экскурсия в уголок природы. Введение новой лексики.  Глагольныйсловарь:  *рыхлить,поливать,*  *протирать,обрезать*ит.п. | Развитиесвязной речи и мышления.  Составление  сравнительного  рассказа-описания об амариллисе и бегонии (по плану) | Грамматический строй речи.  Употребление предлогов.  Составление  предложений о комнатных  растениях (по  демонстрации действий) | Развитиесвязной речи. Составление рассказа по картинке «Уголок природы» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением. «На окне в горшочках» | Мелкая моторика.  Выкладываниеиз мозаики  изображения кактуса | Мелкая моторика. Штриховка изображения  кактуса. Тетрадь | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика«Катя леечку взяла» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий комнатных  растений.Работас раздаточным материалом | Определение местазвука[л']в словах.Тетрадь | Анализ  предложений, составленных по демонстрации действий | Развитие фонематических представлений. Подбор названий комнатных  растений на  заданныйзвук |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Зрительное внимание.  Разрезныекартинки по теме | Слуховое внимание,  развитие памяти. Цепочки слов.  «Повтори за мной» | Работа над четкостьюдикции, звукопроизно- шением.  «Камнеломка» | Слуховое внимание. «Что лишнее?» (комнатные и дикорастущие  растения) |
| Грамота | Чтениенебольших текстов с  пройденными  буквами | Составление слов из данных слогов | Чтение  предложений по теме | Чтение небольших текстов |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |
| Звукопрои  зноше-ние | Дифференциациязвуков[р]-[р'] -(л]- [л'].Игра«На лужайке по утру» | | | |

**ФЕВРАЛЬ,4-я неделя.«АКВАРИУМНЫЕ И РЕЧНЫЕ РЫБЫ.**

**ЖИВОТНЫЙ МИР ОКЕАНА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа по  картинкамизатласа  «Речныеиморские рыбы». Введение  новойлексики | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Как чуть не погибла  плотвичка» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Левушка-рыбак» | Комплексное занятиеизцикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку «Как крабикдомискал» |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Летучаярыба» | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Акула» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Развитиенавыков фонематического анализа.  Определение места звука [л] вназванияхрыб:  *плотва, голавль, акула, камбала* | Составление и анализ  предложений о морскихживотных и рыбах(сопорой на картинки) |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Зрительное внимание. «Кто лишний?»(речныеи морские рыбы) | Работа над четкостьюдикции и звукопроиз- ношением.  «Футбол» |
| Грамота | Упражнение  «Буква потерялась» *(п...отва, аку...а* и т. п.) | Чтение небольшихтекстов с  пройденными буквами |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами (отработанными ранее) | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Звукопрои  зноше-ние | Дифференциациязвуков[р]—[р'] —[л]—[л']. Игра«Летучаярыба» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАРТ,1-я неделя.«РАННЯЯ ВЕСНА. МАМИН ПРАЗДНИК»** | | | | |
| **Разделы работы** | **понедельниквторникчетверг** | | | **пятница** |
| Лексика. Связнаяречь. Грамматика | Ранняя весна. Новая лексика. Беседапокартине  «Грачи прилетели» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Март» | Грамматический строй речи. Образование сущ. с уменьш.-ласк. суф. «Большой и маленький» (с мячом),*ручей*—  *ручеек*ит.п. | Развитиесвязной речи. Рассказпосерии картинок  «Находчивый заяц» |
| 1Общаяи мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Весна, весна красная!» | Выкладывание буквы -Р-из шнурочка, из мозаики,  «письмо» в воздухе. Тетрадь | Координация  речисдвижением.  «Клен» | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Дрозд-дроздок» |
| Развитие навыков языкового анализа и  синтеза | Слоговой анализ слов по теме.  «Разделии забери» | Определение местазвука[р]в словах. Тетрадь | Звуковой анализ слов: *роза, кран.* Тетрадь | Составление и анализ  предложений о ранней весне |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное | Слуховое  внимание, развитие памяти. Цепочки словпотеме.  «Повтори за мной» | Зрительное внимание.«Какие буквы написаны  неправильно?» Тетрадь | Слуховое внимание.«Когда это бывает?» | Работа над звукопроизношен ием. «Если снег повсюду тает» |
| Грамота Работанад  слоговой | Составление слов из данных букв на магнитной доске | Чтение слогов и слов с 1 новой буквой | Чтение  предложений о ранней весне и составление  рассказаиз них | Чтение небольших текстовпотеме |
|  |  |  |  |  |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трех-,четырех-и пятисложными словами со сложнойзвуко- слоговои структурой (отт*епель проталинка и т.п.)* | | | |
| 1  Звукопроизн оше-ние | Постановка и автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения и дифференциация  свистящихишипящихзвуков.Игра «Теремок» | | | |

**МАРТ,2-я неделя. «НАША РОДИНА– РОССИЯ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Чтение логопедом рассказа М. Пришвина «Моя Родина» и беседа по нему | Пересказтекста К.Д.Ушинского  «Наше отечество» | Словообразован ие. Упражнение  «Составим семейку».  Однокоренные слова: *Родина,* | Развитие  грамматического строя речи. Склонение словосочетания:  *Моя Родина.* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *родной,родители, род, родственник* | «Подскажи словечко»*Это... (мояРодина).На этихкартинках...*  *(нетмоейРодины)* |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Береза» | Мелкая моторика. Штриховка изображения российского  флага.Тетрадь | «Береза» (повторение) | Мелкая моторика.  Разрезные картинкипотеме |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Определениеместазвука [р'] в словах.Тетрадь | Придумывание простых  распространенных предложений о  Родине и их анализ | Дифференциаци я звуков [р]— [р] всловах.Тетрадь | Дифференциация звуков [р] — [л] в словах. Тетрадь |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Работа над четкостью дикции. Проговаривай ие поговорок о Родине | Работа над речевым дыханием.  «Россия» | Зрительное внимание.«Найди лишний пейзаж» | Слуховое внимание.«Какое растение не растет в России?» |
| Грамота | «Печатание»  предложения:*Наша Родина* — *Россия* | Разгадывание  ребуса «Россия». Тетрадь | Чтение  предложений о России (по  карточкам) | Чтение небольшихтекстов по теме |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-ипятисложнымисловамисосложнойзвуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Постановка и автоматизация звуков,произношение которых нарушено у  некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Чистоговорка | | | |

**МАРТ,3-я неделя. «МОСКВА-СТОЛИЦА РОССИИ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** | | | |
| **работы** | **понедельник** | вторник | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Чтениелогопедом рассказа Е.  Осетрова «Моя Москва».  Рассматривание иллюстраций.  Беседа. Новая лексика | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа Е.Осетрова«Моя Москва» | Грамматический строй речи. Словообразование  . Образование однокорен-ных слов: *Москва, московский,*  *москвич, москвичка* | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа оМоскве (по плану) |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика.  Штриховка изображения  Спасской башни. Тетрад | Выкладывание из шнурочка и мозаикибуквы-Ь-  .Тетрадь | Мелкая моторика. Конструктор  «Спасскаябашня» | Мелкая моторика.  Разрезные картинкипотеме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и  синтеза | Слоговой анализ словпотеме.Работа с раздаточным материалом | Звуковойанализ слова *Родина.*  Работа с  раздаточным материалом | Состаштение  предложений о Москве (с опорой накартинки)иих  анализ | Составление  предложений о Москве(поданным  схемам) |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Работа над четкостью дикции. Толкование и прогова-ривание пословиц о Москве | Заучивание стихотворения: Знаменитый мягкийзнак Вазбукенепросто так,Буквывслове разделяетИ  согласные смягчает. | Работа над интонационной выразительностью  .«Москва» | Слуховое внимание,  Развитиепамяти. Цепочки слов.  «Повториза мной» |
| Грамота | Кроссворд  «Москва». Тетрадь | Чтение слов с мягким знаком. Упражнение  «Допиши буквы». Тетрадь | «Какиебуквы написаны  неправильно?» Тетрадь | Чтение текстово Москве |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трех-,четырех-и пятисложными словами с осложной звуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Постановка и автоматизацияз вуков ,произношение которых нарушено у некоторых детей.Автоматизация произношения поставленныхранее звуков.  Считалка | | | |

**МАРТ, 4-я неделя. «МАРИУПОЛЬ »**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** |  |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Рассматривание слайдов с видами Мариуполя.Беседа. Новая лексика | Развитие связной речи. Пересказ рассказа  О Мариуполе | Развитиесвязной речи.  Составление  рассказа о Мариуполе (по плану) | Грамматический строй речи. Словообразование. Однокоренные слова:*Мариуполец,Мариупольчанка,*  *мариупольский,*  *и т.д.* |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Пальчиковая гимнастика  «Прогулка по Мариуполю »  (видеоэкскурсия) | Дидактическая игра«Экскурсия» | Мелкая моторика. Штриховка изображения  собора.Тетрадь | Мелкая моторика.  Разрезные картинки по теме |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ. Деление на слоги названий  петербургскихрек.  «Кто скорее?» | Фонематический анализ.  Определение местазвука[а]в словах: *Парк, Драмтеатр,*  Улица,  Башня  «Светофоры» | Составление  предложений о Мариуполе  (по данным схемам) | Звуковойанализ слова *Мойка.*  Работа с  раздаточным материалом |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Зрительное внимание.Виды  Мариуполя. «Что лишнее?» | Слуховое внимание.  «Случай в Мариуполе » | Работа над интонационной выразительностью | Работа над четкостью дикции. Стихотворение М. Дуд и на |
| Грамота | Ребус «Нева». Тетрадь | Чтение  Предложений о Мариуполе | «Печатание»  Предложений о Мариуполе | Чтение  Предложенийо Мариуполе |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трех-,четырех-и пятисложными словам сосложной звуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Постановка и автоматизация звуков,произношение которых нарушено у  Некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранеез вуков. Упражнение «Прогулка по Мариуполю » | | | |

**АПРЕЛЬ,1-я неделя.«МЫ ЧИТАЕМ. С.Я.МАРШАК»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  творчестве С.Я.Маршака. Рассматривание портрета и книг. Чтение детьми отрывков  стихотворений | Грамматический стройречи.Род. п. существительных.  «Где обедал воробей?» | Грамматический стройречи.Вин. п. существительных. Игра по  стихотворению  «Сказка о глупом мышонке» (кого звала кошка?) | Грамматический строй речи.Вин. п. существительных.  Игра по стихотворению  «Вот какой рассеянный» (что надевал рассеянный?) |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика.  Штриховка изображения мышонка | Мелкая моторика, мышление.  Кубики «Стихи Маршака» | Мелкая моторика. Папь- чиковая гимнастика «Где обедал воробей?» | Мелкая моторика. Аппликация.«Где обедалворобей?» (коллективная  работа) |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Звуковой анализ слова из  стихотворения  «Багаж»: *диван.*  Работа с  раздаточным материалом | Слоговойанализ слов — названий животных из стихотворения  «Где обедал воробей?». Работа с раздаточным  материалом | Звуковой анализ слов — названий животных из стихотворения  «Сказка о глупом мышонке».Работа на наборном  полотне | Слоговойанализ слов из  стихотворения  «Вот какой рассеянный».  Работа на  Магнитной доске |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Зрительное внимание.«Чегоне хватает?» Стихотворение  «Багаж» | Слуховое внимание,  развитие памяти.  «Подскажи словечко» | Слуховое внимание. «Будь внимательным» | Зрительное внимание. «Кто лишний?» Стихотворение  «Сказкаоглупом мышонке» |
| Грамота | Чтение детьми  отрывков из стихотворения  «Багаж» | «Печатание»  предложения:*Где обедал воробей?* | Кроссворд.  Тетрадь | Ребус. Тетрадь |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трех-,четырех-и пятисложными словами со сложнойзвуко- слоговой структурой |
| Звукопрои зноше-ние | Постановка и автоматизация звуков,произношение которых нарушено у  некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Упражнение «Где обедал воробей?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **АПРЕЛЬ, 2-я неделя.«МЫ ЧИТАЕМ.К.И.ЧУКОВСКИЙ»** | | | | |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги, оформленнойВ.Ко- нашевичем.Чтение  детьми отрывков, заученных дома | Развитиесвязной речи, творческого воображения.  Составление рассказа-  описания о Мойдоды-ре | Грамматический стройречи.Твор. п. существительных.  «Что за чем?» (по стихотворению  «Федорино горе»). | Развитиесвязной речи, творческого  воображения.  составление  рассказа-описания о Тараканище |
| Общая и мелкая моторика | Мелкая моторика.  Штриховка изображения Мойдодыра | Выкладывание из шнурочка и из мозаики буквы- Ъ- | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Тараканище» | Развитие мелкой моторики,  творческого воображения (коллективная  работа) Лепка.  «Тараканище» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Звуковой анализ слов из  стихотворения  «Айболит» (на магнитной доске) | Слогово йанализ слов — названий животных из стихотворения  «Айболит» | Фонематический анализ.Найти словасозвуками [л],[л']вотрывке изстихотворения  «Федорино горе» | Звуковойанализ слов (по  стихотворению  «Тарака-нище»). Работа с  раздаточным  материалом |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное внимание | Слуховое внимание. «Будь внимательным» | Заучивание стихотворения:  Запомни,твердый знак  мыпишем,Но  никогда его не слышим. | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание. «Кого не стало?» (по стихотворению  «Айболит») |
| Грамота | Чтение детьми  отрывков из стихотворения  «Айболит» | Чтение слов с твердым знаком | Кроссворд. Тетрадь | Ребус. Тетрадь |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех,четырех-ипятисложнымисловамисосложнойзвуко-слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зноше-ние | Постановка и автоматизация звуков,произношение которых нарушено у  некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворениe К. Чуковского «Путаница» | | | |

**АПРЕЛЬ,3-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ. С.В.МИХАЛКОВ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Дни недели** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **работы** | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматик  а | Беседа о  творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги стихов. Чтение детьми отрывков, заученных дома | Развитие диалогической  речи. Ответы на вопросы логопеда постихотворению  «ДядяСтепа» | Развитиесвязной речи и творческого  воображения. Рассказы- описания о  котятах (по стихотворению  «Котята») | Развитиепамяти, связнойречи.  «Что натворил Трезор?» (по стихотворению  «Трезор») |
| Общая и мелкая моторика | Развитие мелкой моторики.  Штриховка жезла дяди Степы | Мелкая моторика.  Пальчиковая гимнастика  «Котята» | Мелкая моторика. Аппликация  «Котята». Коллективная  работа | Мелкая моторика, мышление.  Разрезные картинкипотеме |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов(стихотворение  «Песенка друзей»). Работа с  раздаточным  материалом | Звуковойанализ слов из  стихотворения  «Дядя Степа».  Работа на  наборном полотне | Слоговойанализ слов из  стихотворения  «Трезор». Работа на магнитной  доске | Слоговойанализ слов из  стихотворения  «Песенкадрузей» |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Слуховое внимание. «Будь внимательным» | Зрительное внимание. «Кто лишний?» (по стихотворению  «Песенка друзей») | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание. «Кого не хватает?»(по стихотворению  «Котята») |
| Грамота | «Печатание»  предложения: *Мы везем с собой кота.* | Ребус. Тетрадь | Чтение детьми четверостиший и подборкним  иллюстраций | Ребусы.Тетрадь |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопроиз ноше-ние | Автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых детей. Автоматизация произношения поставленных ранее звуков. Стихотворение С. Михалкова «Котята» | | | |

**АПРЕЛЬ,4-я неделя. «МЫ ЧИТАЕМ А.Л.БАРТО»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  творчествеА.Барто. Рассматривание портрета и книги стихов. Чтение  детьми отрывков стихотворений | Развитиесвязной речи.  Творческий  рассказ по стихотворению  «Помощница» | Развитие диалогической  речи. Ответы на вопросы логопеда постихотворению  «Ярасту» | Развитиесвязной речи. Рассказоснегире постихотворению  «Снегирь» |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика.  Штриховка изображения  снегиря | Координация  речи с  движением.  Упражнение по | Мелкая моторика, мышление.  Разрезные | Мелкая моторика. Штриховка  изображений |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | стихотворению  «Бычок» | картинкипотеме | игрушек |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Звуковой анализ слов из книги  «Игрушки».Работа на магнитной доске | Слоговойанализ слов из  стихотворения  «Помощница». Работа с  раздаточным  материалом | Звуковой анализ слов из  стихотворения «Я расту». «Кто скорее?» | Звуковой анализ слова *бычок.* «Кто первый?» |
| Общие речевые навыки.  Слухово и зрительное  внимание | Зрительное внимание.«Чегоне хватает?»(покниге  «Игрушки») | Слуховое внимание. «Будь внимательным» | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание. «Что изменилось?»(по стихотворению  «Игрушки») |
| Грамота | Чтение детьми стихотворений из книги «Игрушки» | «Печатание» предложения:  *Зайку бросила хозяйка.* | Чтение детьми отрывков из стихотворенийА.  Барто и подбор к ним иллюстраций | Заучивание  алфавита.Тетрадь  №2,с.32 |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-ипятисложнымисловамисосложнойзвуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых  детей. Автоматизация произншкния поставленных ранее звуков. Стихотворение А. Барто «Помощница» | | | |

**МАЙ,1-я неделя. «ВЕСНА.ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседапокартине  «Поздняя весна». Новая лексика. Домино«Весенние  цветы» | Комплексное занятие из  цикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку  «Как кузнечик помогал  слабым» | Развитиесвязной речи. Пересказрассказа  «Зверивесной» | Развитиесвязной речи. Рассказопоздней  веснепоопорным словам |
| Общая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Солнышко» | Мелкая моторика. Штриховка изображения  ландыша.Тетрадь | Мелкая моторика.  «Весна». . |
| Развитие навыков языкового анализа и  синтеза | Фонематический анализ «Вспомни названияцветовсо звуком [р]» | Придумывание предложений о веснеподанным схемам | Слоговойанализ слов — названий весенних цветов |
|  |  |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и  зрительное внимание | Работа над четкостью дикции, речевымдыханием. Проговаривание пословиц о весне |  | Слуховое внимание.«Когда этобывает?» | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Грамота | Ребус «Фиалка». Тетрадь |  | «Печатание» предложения:  *Весной много цветов* | Кроссворд  «Весенниецветы» |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-и пятисложными словами со сложнойзвуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранее звуков.Игра  «Солнышко» | | | |

**МАЙ,2-я неделя. «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ ВЕСНОЙ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | четверг | **пятница** |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматик  а | Развитие связной речи. Пересказ рассказа  «Прилетелиграчи» | Развитиесвязнойречи.  Рассказ по картине «Грачи строят гнезда» | Грамматический строй речи. Сущ.с суффиксами: *- онок, -енок, -am, - ят.*«Укогокто?»  (с мячом) | Развитиесвязной речи. Отгадывание и толкованиезагадок |
| Обшая и мелкая моторика | Координацияречи с движением.  «Веснянка» | Мелкая моторика. Штриховка.  Тетрадь | Координация  речисдвижением.  «Ласточки» | Пальчиковая гимнастика  «Ласточка» |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий перелетных птиц. Работа с  раздаточным материалом | Фонематический анализ.  Вспомнить названия  перелетных птиц со звуком [л']: *лебедь,журавль,*  *кулик* | Звуковойанализ названий птиц.  «Волшебные слова» | Составление  предложений о перелетныхптицах (по предложенным схемам) |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Работа нал четкостью дикции, речевым дыханием. Скороговорка | Работа над звукопроизно- шением.  Поговорки | Зрительное внимание. «Кто лишний?»  (перелетные и зимующиептииы) | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» |
| Грамота | Кроссворд  «Перелетные птицы» | «Печатание» предложения:  *Птицы вьют гнезда* | Ребусыпотеме | Чтение  предложений о  перелетных птицах |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-ипятисложнымисловамисосложнойзвуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранеез вуков.Игра  «Веснянка» | | | |

**МАЙ,3-янеделя.«МЫ ЧИТАЕМ А.С.ПУШКИН»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о  творчестве поэта. Рассматривание портрета и книги сказок.  Рассказывание  детьми отрывков, заученных дома | Развитиесвязной речи.  Творческий  рассказ«Мертвая Царевна» | Развитиесвязной речи.  Творческий  рассказ«Царевна- лебедь» | Развитие диалогической  речи. Ответы на вопросы логопеда по «Сказке о золотом петушке» |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Обводка и  штриховка изображения золотойрыбки | Мелкая моторика.  Разрезные картинкипотеме | Мелкая моторика. Аппликация  «Царевна-лебедь» (коллективная  работа) | Мелкая моторика. Штриховка изображения  золотогопетушка |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Звуковой анализ слов из «Сказки о рыбаке и рыбке». Работа с  раздаточным материалом | Слоговойанализ слов из «Сказки о мертвой царевне» | Слоговойанализ слов из «Сказки о царе Салтане». Подбор слов к схемам | Звуковой анализ слов из «Сказки о золотомпетушке». Работа на  магнитнойдоске |
| Общие речевые навыки.  Слуховое и зрительное  внимание | Зрительное внимание.«Кто  лишний?» (по сказкам Пушкина и Чуковского) | Слуховое внимание.  «Подскажи словечко» | Зрительное внимание.Подбор иллюстраций к четверостишиям | Слуховое внимание. «Будь внимательным» |
| Грамота | Кроссворд  «СказкиПушкина» | Ребусыпотеме | «Печатание»  предложения: *У лукоморьядуб*  *зеленый.* | Чтение детьми отрывков из сказок Пушкина |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работанадтрех-,четырех-и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зношение | Автоматизациязвуков, произношение которых нарушено у некоторых детей.  Автоматизацияпроизношенияпоставленныхранеезвуков.Отрывок«Улукоморья дуб зеленый...» | | | |

**МАЙ,4-я неделя.«ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы работы | Дни недели | | | |
| понедельник | вторник четверг | | пятница |
| Лексика.  Связная речь.  Грамматика | Беседа о школе. Рассматривание картины«Вклассе». Новая лексика.  Чтение детьми стихов,заученных  дома | Развитие связной речи. Пересказрассказа  «Послешколы» | Комплексное занятиеизцикла  «Развивающие сказки».  Путешествие в сказку «Как девочка еще раз встретила кузнечика» | Развитиесвязнойречи.  Составление  рассказапосерии картинок.  «Хитрый Тузик». |
| Общая и мелкая моторика | Мелкаямоторика. Пальчиковая гимнастика «В школу осенью пойду» | Мелкая моторика. Штриховка изображения  ранца.Тетрадь | Мелкая моторика.  Коллективная  работа над  картиной«Первое сентября» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Слоговой анализ слов — названий школьных  принадлежностей  (на магнитной доске) | Звуковой анализ слов—названий школьных принадлежностей (на наборном  полотне) |  | Придумывание предложений о школеподанным схемам |
| Общие речевые навыки.  Слуховоеи  зрительное внимание | Работа над четкостью дикции. Пословицы и поговорки | Работа над интонационной выразительностью  «Скоро в школу» | Зрительное внимание. «Что лишнее?» (школьные  принадлежностии игрушки) |
| Грамота | Кроссворд  «Школа». Тетрадь | Ребусы по теме | Чтение рассказа  «В школу» |
| Работанад слоговой структурой  слова | Работа над трех-,четырех-и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой | | | |
| Звукопрои зношение | Автоматизация звуков,произношение которых нарушено у некоторых детей.Автоматизация произношения поставленных ранее звуков.Упражнение  «В школу» | | | |

**2.13.Рабочая программа воспитания.**

# Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала,который понимается как высшая цель образования,нравственное (идеальное)представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у

обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности –это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры,библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой,содержательный и организационный.

**2.13.1 Целевой раздел Рабочей программы воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель воспитания** | **Задачи воспитания** |
| Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:  1) формирование первоначальных представлений  о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;  2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;  3) становление первичного опыта деятельности и поведения  в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | 1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях **о добре и зле, должном  и недопустимом;**  2) Способствовать становлению нравственности, основанной **на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;**  3) **Создавать условия** для развития и реализации **личностного потенциала ребёнка, его готовности  к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;**  4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством **проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.** |

**2.13.2.Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| **Направления воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)  -Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)  -Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,«Добро»,  «Милосердие» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности  Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране  Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности  Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие  Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции  Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | Способствовать освоению детьми моральных ценностей  Формировать у детей нравственные качества и идеалов  Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.  Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения  Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,  Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Речевое развитие |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны  Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны  Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности  Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни  Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре  Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи  Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)  Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»  Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка  Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности  Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей  
 **2.13.3.Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  Доброжелательный в общении с другими людьми. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру.  Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.  Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения**

**освоения программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление o своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;  Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления  здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.  Проявляющий художественно-эстетический вкус. |

|  |
| --- |
| **Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро,Дружба,  Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника*.*** |
| **Родина:** Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.  **Семья:** Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».  Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра,хобби семьи. Библиотека «Моя семья».Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах.Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.  **Труд:** Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские ( кулинарные, столярные и др.)Уголки дежурства. Национальные мастерские.  **Культура**: Визуализация правил поведения в ДОО.  Народные костюмы,изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам.Набор картинок «Правила поведения в библиотеке»,«Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах).Мини-музеи в группах,холлах (народные,музыкальные, книг…).Эстетика группы.Красота комнатных растений.Эстетика интерьеров. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекриациях ДОО(библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО.Костюмерная.Фойе. Музыкальный зал.Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.  **Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности. Демонстрационный материал «Океаны»,«Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.«Логика и математика»,уголок шахмат и шажек и др.  **Здоровье:** Уголки здоровья,правила поведения.О здоровом образе жизни (стенды,плакаты).Закаливание.Уголки безопасности.Спортивная площадка.Тематические уголки по ПДД.Тематические уголки о спорте, Уголок уединения.  **Природа** Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. |

**2.13.4.Календарный план воспитательной работы  
Примерный календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата** | **Мероприятия,проекты,события** | **Направления воспитания** |
| **СЕНТЯБРЬ** | 1 сентября.  День знаний | * Праздник «Детский сад встречает ребят!» | Социальное |
| 3 сентября.  День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | * Проект «Наш мир без терроризма» - сформировать у воспитанников представление о терроризме. * Беседа «День памяти» | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 8 сентября.  Международный день  распространения  грамотности | * Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). * Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. | патриотическое,  познавательное. |
| 8 сентября.  День освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков | * Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Слава героям землякам». * Проект «Вспомним героев своих» * Проведение акции совместно с родителями | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 10 сентября  80 лет со дня освождения Мариуполя от немецко-фашистских захватчиков | * Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». * Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны». | Познавательное ,патриотическое,социальное |
| 27 сентября.  День воспитателя и всех  дошкольных работников | * Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». | Социальное. |
| **ОКТЯБРЬ** | 1 октября.  Международный день  пожилых людей | * Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек. | Социальное. |
| 4 октября.  День защиты животных | * Экологическое развлечение «Любите и берегите животных!» * Рассматривание Красной книги России. * Составление коллаже «Берегите животных» * Игры «Знаешь ли ты животных?», «Родители и их дети» | Познавательное,  социальное. |
| 5 октября.  День учителя | * Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей. | Социальное, трудовое. |
| Третье воскресенье октября: День отца в России. | * Встреча с родителями, тематические беседы «Супер - папа». * Выставка детских рисунков «Мой папа самый лучший». | Социальное,  Оздоровительное. |
| 25 октября.  День Государственного флага Донецкой Народной Республики | * Праздник «Донецкая Народная Республика и знак — красно-синий-черный флаг». * Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». * Выставка, посвященная Дню   Государственного флага Донецкой Народной Республики. | Патриотическое. |
| **ОЯБРЬ** | 4 ноября.  День народного единства | * Праздник «Родина — не просто слово». * Досуг «Народы. Костюмы». | Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое. |
| 8 ноября.  День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | * Беседа «Герои нашего времени» * Оформления коллажа «Имена, которые нельзя забывать» | Патриотическое |
| 22 ноября.  День словаря | * Беседы о словесности и словаре. * Досуг «Будем со словарем дружить!» * Составление словаря своей группы. | Познавательное. |
| Последнее воскресенье ноября.  День матери в России | * Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку». * Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| **ДЕКАБРЬ** | 3 декабря.  День неизвестного солдата | * Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. * Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». * Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. | Патриотическое,  познавательное, физическое  и оздоровительное |
| День инвалидов | * Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». * Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик». * Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». | Патриотическое,  познавательное, физическое  и оздоровительное |
| 5 декабря.  День добровольца  (волонтера) в России | * Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». * «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании. * Создание лепбука «Дружба». * Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер». | Патриотическое,  познавательное, социальное. |
| 8 декабря. Международный день художника | * Беседа «Мир изобразительного искусства- это что за мир?» * Рассматривание выставки репродукции картин разных жанров знаменитых русских художников (В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.К. Айвазовский, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан) * Рисование «Я юный художник» | Познавательное, художественно-эстетическое. |
| 12 декабря.  День Конституции  Российской Федерации  Всероссийская акция  «Мы — граждане России!» | * Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. * Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России». * Творческий коллаж в группах * «Моя Россия». | Патриотическое,  познавательное, социальное. |
| 31 декабря. Новый год | * Проект «Экологическая елочка» * Праздник «Новый год к нам в дверь стучится» * Беседа «Как отмечают Новый год в других странах» | Познавательное, художественно-эстетическое. |
| **ЯНВАРЬ** | 17 января.  День детских изобретений | * Проекты «Экологическая тропа», «Юные изобретатели». * Проведение опытов из серии «Воздух», «Песок и глина», «Растения», «Камни», Магнит», «Мир ткани». * Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Знаете ли вы…?» | Социальное,  познавательное. |
| 27 января.  День полного  освобождения Ленинграда  от фашистской блокады | * Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». * Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. * Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся». | Патриотическое, социальное,  познавательное. |
| 8 февраля.  День российской науки | * Тематическая неделя «Хочу все знать». * Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. * Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки». | Патриотическое,  познавательное. |
| 21 февраля.  Международный день родного языка | * Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества). * «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» «Ярмарка» (традиции русского народа). | Патриотическое,  социальное, познавательное,  этико-эстетическое. |
| 23 февраля.  День защитника Отечества | * Беседа «Военные профессии». * Конкурс «Санитары». * Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки». * Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой самый лучший папа!». | Патриотическое, социальное,  познавательное, этико-эстетическое, физическое и  оздоровительное |
| **МАРТ** | 8 марта.  Международный женский  день | * Изготовление подарков «Цветы для мамы». * Утренник «Праздник мам». * Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!». * Праздник «Старые песни о главном». | Патриотическое,  социальное, познавательное,  этико-эстетическое. |
| 18 марта.  День воссоединения России  и Крыма | * Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». * Конкурс рисунков, посвященных Крыму. | Патриотическое, социальное,  гражданское, познавательное. |
| 20 марта.  День Земли | * Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним…» | Познавательное,  экологическое. |
| 27 марта.  Всемирный день театра | * Беседы «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный», «Правила поведения в театре». * Литературные чтения: А. Барто, «Квартет», «Детский театр», Н. Соколова, «В театре для детей» «Волшебный миртеатр», Т. Григорьева «В кукольном театре (цикл стихотворений) В. Берестов «Театр». * Флешмоб «Сказочный герой». * Совместное участие родителей и детей в постановке сказки «Теремок». * Выставка детско-родительского работ «Театр своими руками». | Речевое,  социальное, познавательное. |
| **АПРЕЛЬ** | 1 апреля.  День птиц | * Беседа «Перелётные птицы», «Жизнь перелётных птиц». * Знакомство с пословицами, поговорками и народными приметами. * Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Грачи прилетели»; О. Высотская «Журавли»; Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?». * Выставка книг по теме «Птицы» с иллюстрациями. * Слушание фонограммы с голосами птиц. * Исследовательская деятельность: «Почему говорят «как с гуся вода» «Как устроены перья у птиц» «Почему у водоплавающих птиц такой клюв». * Викторина «Птицы-наши друзья». | Трудовое, познавательное,  этико-эстетическое,  социальное. |
| 12 апреля.  День космонавтики | * Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме. * Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях. * Конструирование ракет. | Познавательное, трудовое,  этико-эстетическое. |
| **МАЙ** | 1 неделя мая  Праздник весны и труда | * Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. * Знакомство с пословицами и поговорками о труде. | Трудовое, познавательное,  этико-эстетическое,  социальное. |
| 9 мая.  День победы  Международная акция  «Георгиевская ленточка» | * Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам». * Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» «Наши ветераны». * Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!». * Проведение акции совместно с родителями «Мой герой» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о военных родственниках, соседях знакомых). | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 11 мая.  День Республики | * Тематические занятия, познавательные беседы о Донецкой Народной Республики Творческий коллаж в группах «Мой Донбасс». * Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее Донбасса». * Выставка детских рисунков «Донецкая Народная Республика глазами детей». | Познавательное,  патриотическое. |
| 14 мая.  День Конституции Донецкой Народной Республики | * Тематические беседы об основном законе Донецкой Народной Республики, государственных символах. * Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане Донбасса». | Патриотическое, познавательное социальное. |
| 18 мая.  Международный день музеев | * Игровая ситуация «Как вести себя в музее». * Экскурсия в музей нашего детского сада. * Виртуальная экскурсия в художественный музей города. | Патриотическое, познавательное социальное. |
| 24 мая.  День славянской  письменности и культуры | * Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица». * Проект «Неделя славянской письменности». | Познавательное,  патриотическое. |
| **ИЮНЬ** | 1 июня  День защиты детей | * Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». * Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». | Патриотическое, социальное. |
| 6 июня.  День русского языка | * Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек. * Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина». | Познавательное,  патриотическое, социальное. |
| 12 июня.  День России  Всероссийская акция  «Мы — граждане России!» | * Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. * Стихотворный марафон о России. * Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России». * Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!». * Проект «Мы граждане России». | Познавательное,  патриотическое. |
| 22 июня. День памяти и скорби | * Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». * Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». * Прослушивание музыкальных   композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша».   * Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». * Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!» | Патриотическое,  познавательное. |
| **ИЮЛЬ** | 8 июля.  День семьи, любви  и верности | * Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники». * творческая мастерская «Ромашка на счастье». * презентация поделок « Гениалогическое дерево моей семьи». | Социальное. |
| 27 июля.  День памяти детей – жертв войны в Донбассе | * Просмотр видео презентация «Памяти детей Донбасса, чья жизнь была прервана…». * Акция «Ангелы Донбасса». * Выставка рисунков «Пусть всегда будет МИР!» | Социальное, патриотическое. |
| **АВГУСТ** | 12 августа.  День физкультурника | * Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья…» «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр. | Физическое  и оздоровительное,  этико-эстетическое. |
| 22 августа.  День государственного  флага Российской  Федерации | * Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». * Выставка, посвященная Дню Российского флага. | Патриотическое. |
| 27 августа.  День российского кино | * Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» * Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». * Встреча с героями фильмов и мультфильмов. * Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма». | Этико-эстетическое,  Социальное. |

**2.13.6.Организация предметно-пространственной среды**РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

1. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной:

**Насыщенность** средыдолжна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.  
 Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространствапредполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность**материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). **Вариативност**ь средыпредполагает:
* наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** средыпредполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования

**Безопасность предметно-пространственной среды**предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

## III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности

5.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Среда, окружающая детей в Учреждении, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в Учреждении является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

В Учреждении имеются помещения для всестороннего развития детей с ТНР по основным направлениям: физического развития, социально-коммуникативного развития, познавателного, речевого развития и развития художественного творчества. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство,* поэтому в оформлении помещений Учреждения большое место отводится изобразительному и декоративно- прикладному искусству. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера детского сада и групповых помещений, насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития** | **Помещения Учреждения** |
| Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья | * Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). * Спортивный центр в каждой возрастной группе. * Спортивная площадка. |
| Познавательное и  речевое развитие | * Центр познания в группах * Литературный центр в группах * Мини-музей в группах * Логопедический кабинет |
| Социально-  коммуникативное развитие | * Игровые центры в группах * Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете * Кабинет психолога * Сенсорная комната |
| Художественно- эстетическое развитие | * Музыкальный зал * Центры творчества в группах * Костюмерная * Персональные выставки рисунков в группах * Выставки детского и семейного творчества в холле Учреждения |

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают дети, особое внимание уделено соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание уделено оформлению предметно- пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

В группах создаются различные центры активности:

* «Центр реальной (практической) жизни позволяет упражнять детей в практической жизни, обеспечивают социализации, способствует развитию навыков бытовой деятельности;
* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-

исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

* «Центр сенсорного развития» обеспечивает развитие чувств, сенсорной культуры;
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию, здоровьесберегающую деятельность детей.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей с ТНР, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Организация предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ, ТНР

Для создания предметной среды речевого развития используются:

-*материал для коррекции фонетико-фонематической стороны речи*:  
1.Предметные картинки

2.Д/и «Весёлый язычок»

З.Логопедическое лото «Подбери и назови» 4.Карточки для звукового анализа

5.Тетради для автоматизации разных звуков 6.Звуковые кубики

7.Набор текстов для автоматизации звуков 8.Сюжетные картинки

1. Д/и « Скажи правильно»
2. Символы артикуляционной гимнастики
3. Игры – звукоподражания
4. Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции
5. Профили арт. Аппарата
6. Картинки для уточнения слоговой структуры слова
7. Зрительные символы гласных и согласных звуков;
8. Касса букв
9. Конструктор «Полоска»
10. Звуковые линейки
11. Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной и фронтальной работы с детьми:
12. Упражнения для стимуляции слухового внимания: игры и упражнения из программы детского сада:
    * «Угадай, кто кричит?»;
    * «Угадай, на чём играют?»;
    * «Угадай, что делают?»;
    * «Найди пару»;
    * «Где мой домик?»;
    * игра «IV лишний»;
    * «Узнай по описанию»;
    * «Телефон»;
    * «Отгадай сказку по отрывку».
13. Упражнения на развитие устойчивости и переключение внимания:

* длительная сортировка и нанизывание бусинок;

лабиринты (прослеживание взглядом линии от начала до конца);

- чтение алфавита, которое перемежается со счётом:

1. Развитие образной памяти:

* рисунок-схема;
* пробы Хеда (определение схемы собственного тела);
* тактильные ощущения посредством дермалексии (узнавание буквы, написанной на спине, на руке, в воздухе рукой ребёнка, узнать буквы на ощупь) и т.д.

1. Развитие оперативной памяти:

* тест «Кулак – ребро – ладонь»;
* игры на выполнение многошаговых инструкций (2, 3, 4, 5-шаговые инструкции), по памяти (словесной инструкции). Например, игра «Найди клад»;
* «Игрушки на полках», «Слова на полках» (по памяти обнаружитьизменение последовательности);
* «Живые цепочки» (у каждого на груди цветной значок или буква, слог,слово, предложение). Порядок построения детей изображён схемой. Покоманде цепочка рассыпается, задача ведущего(ребёнка) – собрать цепочку в прежней последовательности;
* «Зарядка» - последовательность движений от 3-х до 6-ти, физкультминутки;
* отстукивание ритмов «Телеграфист»;
* рядоговорение (времена года, месяцы, дни недели, части суток). 24.Развитие зрительного восприятия:
* игра «Что изменилось?»;
* «Отгадай сказку по иллюстрации»;
* срисовывание фигур (учитывать пропорции);
* дорисовывание фигур с недостающими деталями;
* письмо букв и слов по шаблона
* дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия;
* различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

## 3.3.Распорядок дня, организация режимных моментов

## В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный № 28564).

***Расписание работы учителя-логопеда***

Индивидуальная работа с детьми - 9.00-9.45

1-е подгрупповое занятие - 9.50-10.25

2-е подгрупповое занятие – 10.30-11.45

Индивидуальная работа с детьми – 11.50-13.00

**Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:**

* прием пищи (завтрак, обед, полдник);
* ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4-4,5 часов;
* дневной сон продолжительность 2-2,5 часа в разных возрастных группах;
* самостоятельную деятельность детей;
* коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
* образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
* общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
* разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**Холодный период года  
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа*** |
| Приход детей в детский сад, прогулка | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика, свободная игра | 8.20-8.25 |
| Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность | 8.25–8.35 |
| Завтрак | 8.35–8.50 |
| Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.50–8.55 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 8.55-10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.25–12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.35–12.40 |
| Обед | 12.40–13.05 |
| Подготовка ко сну | 13.05-13.10 |
| Дневной сон | 13.10–15.10 |
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, подготовка к ужину | 15.10-15.25 |
| Ужин | 15.25-15.45 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.45- 16.10 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 16.10- 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30 – 18.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**Теплый период года**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Старшая группа*** |
| **Приход детей в детский сад, прогулка, утренний прием детей на улице** | 7.00-8.00 |
| **Утренняя гимнастика (на улице)** | 8.00 -8.10 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.10– 8.50 |
| **Подготовка к организованной образовательной деятельности** | 8.50–9.00 |
| **Организованная образовательная деятельность** | 9.00 -9 .25 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 9.25–11.45 |
| **Второй завтрак** | 10.00 |
| **Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду** | 11.45–12.00 |
| **Обед** | 12.00–12.40 |
| **Подготовка ко сну ,дневной сон** | 12.40 - 15.10 |
| **Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, подготовка к ужину** | 15.10-15.25 |
| **Ужин** | 15.25-15.55 |
| **Образовательная деятельность** | 15.55- 16.15 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой** | 16.15 – 18.00 |

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**4.1.Краткая презентация программы**

АОП ДО ориентирована на воспитанников от 4 лет до 7 лет с ОВЗ, которые не имеют серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

АОП ДО разработана на основе адаптированной федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022. Обязательная часть содержания АОП ДО представлена в адаптированной федеральной образовательной программе дошкольного образования.

В АОП ДО представлена коррекционная работа с дошкольниками от 4 лет до 7 лет,

При реализации АОП ДО ключевым фактором является взаимодействие МБДОУ «Ясли-сад № 21 «Радуга» комбинированного типа города Мариуполя» с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «Ясли-сад № 21 «Радуга» комбинированного типа города Мариуполя» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагогов, учителя-логопеда и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

МБДОУ «Ясли-сад № 21 «Радуга» комбинированного типа города Мариуполя» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

### V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

**Средства обучения и воспитания**

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /автор Н.В.Нищева/. Издание 3-е переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО., СПб.: 2014.

***Специальная и методическая литература старшей логопедической группы***

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.:

«Детство-Пресс», 2001.

1. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
2. Большакова С.Е. Алалия. Основной этап работы: «километры речи», синтаксис и морфология. Междисциплинарный подход/ Светлана Большакова. – М.: Грифон, 2020. – 320 с.
3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
4. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
5. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
6. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
7. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе/ С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
8. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Просвещение, 1985.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
11. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
12. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2005. 14.Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.

14 Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

1. Кузнецова Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.
2. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. - ТЦ Сфера, 2018.
3. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1
4. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб, 2016.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. – СПб, 2007.
6. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. – СПб, 2019. 21.Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. – СПб, 2020.

22Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3. – СПб, 2019.

23Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4. – СПб, 2016.

24Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – Детство-Пресс, 2014.

25Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста. – СПб, 2018.

1. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1.– СПб, 2020.
2. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2.– СПб, 2020.
3. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3.– СПб, 2020.
4. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыка звуковго анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб, 2018.
5. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. – СПб, 2019.
6. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. – СПб, 2018.
7. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраст с 5 до 6 лет. – СПб, 2018.

***Специальная и методическая литература подготовительной к школе логопедической группы***

1. *В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
2. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
4. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. *Нищева Н. В.* Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. *Нищева Н. В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012.
15. *Нищева Н. В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
16. *Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
17. *Нищева Н. В.*Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
18. *Нищева Н.В.*Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
19. *Нищева Н. В.*Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. *Нищева Н.В.*Играйка 4. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. *Нищева Н. В.*Играйка 5. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
22. *Нищева Н. В.*Играйка 6. Грамотейка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. *Нищева Н.В.*Играйка 7. Собирайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. *Нищева Н.В.*Играйка 8. Читайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. *Нищева Н. В.*Играйка 9. Различайка - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. *Нищева Н.В*Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
27. *Нищева Н.В*Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
28. *Нищева Н.В*Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. *Нищева Н.В*Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.